

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷八十一之四

詳校官原任編修
徐立綱

欽定四庫全書蒼要

御定佩文韻府卷八十一之四目錄

去聲

二十二禡韻四

(射對主)

射 罵 稼 架 詐 亞 姪 罇 跨 麇

怕 訝 詫 嘎 稷 欄 迓 蜡 胯 杷

柘 華 妣 卸 貫 弛 瀉 醯 杷 研 靶

乍 樺 杷 埧

欽定四庫全書薈要卷一萬二千六百九十七

子部

御定佩文韻府卷八十一之四

去聲

二十二禡韻四

射

神夜切一弓也
又姓又青石

韻藻大射

禮記天子之——謂之射侯周禮大司馬若——則合諸侯之六耦又司裘王——則共虎侯熊侯豹侯設其

鵠詩注——則張皮侯而設鵠漢書吾丘壽王傳壽王曰——之禮自天子降及庶人三代之道也後漢書禮儀志明帝永平二年

三月上始帥羣臣躬養三老五更于辟雍行——之禮庾信三月三日華林園馬射賦序乃命羣臣陳——之禮雖行被襪之飲即

同春蒐之儀僧大圭詩一
發期必中——師友同

五射

周禮保氏疏——白矢者矢在侯而貫裏尺井儀也

侯過見其鏃白也參連者前放一矢後一矢連續而去也剡注者
羽頭高鏃低而去剡剡然也襄尺者臣與君射不與君並立襄君
而退也井儀者四矢貫侯如井之容儀也注襄音讓張說中散大
夫行淄州司馬鄭府君神道碑盡一一之妙巧究六書之體勢

賓射

周禮大宗伯以一一之禮親故舊朋友注射禮雖王亦立賓
主故舊朋友謂為世子時同在學者又一一六耦在朝詩注

一一則張布

燕射

周禮樂師一一帥射夫以弓矢舞樂
出入令奏鐘鼓注一一帥射夫以弓矢舞樂

誘射

儀禮鄉射

禮與進者相左相揖反位三耦拾
取矢亦如之後者遂取一一之矢
事而所主者明貴賤別等

馬射

春秋胡傳古者農隙以講

列順少長習威儀則皆納民于軌物而非一一擊刺之末矣史記
張儀傳儀西說趙王曰大王之威行于山東敵邑恐懼懾伏繕甲

厲兵飾車騎習一一愁居攝處不敢動搖惟大王有意督過之也
後漢書王允傳允少好大節有志于立功嘗習誦經傳朝夕試一一

一一南史廬陵威王傳廬陵王少英果膂力絕人一一應發命中隋
書宇文忻傳年十二能左右一一驍捷若飛賈誼新書陵高歷險

——若飛此之謂騎將魏文帝典論自序逐禽輒十里——常百
步日多體健心每不厭陳後主九日觀馬射詩寄語幽并——客

未肯推門持借君蘇軾詩蘭玉

執射

論語語執御

善射

論語羿

——

當年刺史家雙鞬——笑穿花

——

——

——

——

界盪舟孟子

庾公之斯衛之——者也國語越大夫種曰一人——百夫決拾

勝未可成注成猶必也戰國策白起曰楚有養由基者——去柳

葉者百步而射之百發百中史記秦始皇紀方士徐市等入海求

神藥不得費多恐譴乃詐曰蓬萊藥可得然常為大鮫魚所苦故

不得至願請——與俱見則以連弩射之漢書李廣傳廣為人長

後臂其——亦天性雖子孫他人學者莫能及晉書魏舒傳舒為

鍾毓長史毓初不知其——毓與參佐射舒常為畫籌而已後遇

朋人不足以舒滿數發無不中毓謝而歎曰吾之不足以畫卿才

有如此射矣南史武陵昭王傳昭王射為當時獨絕瑯琊王瞻亦

稱——而不及也莊子射者非前期而中謂之——列子甘蠅古

之——者淮南子——者有儀表之度如工匠有規矩之數此皆

所得以至于妙國史補裴旻為龍華軍使守北平北平多虎旻——

嘗一日斃虎三十有一閻伯璵射宮試貢士賦——者在乎合
禮合樂不必乎飲羽在乎和容和志不必乎主皮李白詩安得羿

——一箭

學射

孟子逢蒙——于羿魏志文帝紀注帝自敘曰余
時年五歲上以世方擾亂教余——六歲而知射

落旄頭

又教余騎馬八歲而知騎射矣列于飛衛——于甘蠅而巧過其
師又紀昌——于飛衛既盡飛衛之術乃謀殺飛衛相遇于野二
人交射飛衛之矢先窮紀遺一矢既發飛衛以棘刺之端搏之而
無差馬于是二子泣而投弓情為父子刻臂以誓淮南子射者非
矢不中——者不治矢也御者非轡不行學御者不為
轡也蘇軾和子由論書詩邇來又——力薄愁官筭

騎射

見上
史記

項羽紀漢有善——者樓煩楚挑戰三合樓煩輒射殺之項王怒
自披甲持戟挑戰樓煩欲射之項王瞋目叱之樓煩目不敢視手
不敢發遂走還入壁漢書公孫賀傳賀引拜為丞相不受印綬曰
臣本邊鄙以鞍馬——為官材誠不任宰相後漢書馬嚴傳嚴少
孤好擊劍習——南史陳慶之傳慶之第五子昕七歲能——隋
書李雄傳家世並以學業自通雄獨習——其兄子旦讓之雄答

曰竊覽自古誠臣貴仕文武不備而能濟其功業者鮮矣晉書兵志至德三載擇——者置衙前射生手千人世說羊長和博學工書能——善圍碁諸羊後多知書而射奕餘藝莫逮朝野雜記高宗時小校于劉轂年五歲善——補校尉張正見詩幽并重——征馬正盤桓王維詩讀**下射**漢書哀帝紀帝雅性不好聲色書復——帶劍遊淮陰**時覽**——武戲注手搏為**下****彈射**

蜀志孟光傳先曰吾好直言無所迴避每——利病為世人讖嫌晉書五行志吳之風俗相驅以急言論——以刻薄相尚南史顧歡傳歡論曰屢見刻舡沙門守株道士交諍大小互相——顏氏家訓江南文制欲人——知有病累隨即改之山東風俗不通擊

難吾初入鄴嘗以此忤人至今為悔康僚日中烏賦無情——夸父驚之而不飛高適詩孰云三軍壯懼我——雄賈島詩太液無——靈禽翅不垂陸龜蒙練瀆詩——盡高鳥杯**神射**晉書劉曜

觥醉潛魚梅堯臣詩——出窮山羣鳥亦相喜**戴記曜雄**武過人鐵厚一寸射而洞之于時號為——宋史兵志雍熙四年改殿前司日騎錕直指揮為捧日錕直日騎改為捧日驍猛改為

拱辰雄勇改為神勇上鐵林改為殿前司虎翼腰

弩改為——侍衛步軍司鐵林改為侍衛司虎翼

注射

唐書李泌傳開元十

六年悉召能言佛道孔子者相答禁中有員俶九歲升坐詞辨

——坐人皆驚又陸宸傳宸工屬辭敏速若——然一時書命同僚

自以為

不及

含沙射

春秋胡傳蚻——人魯史異之以書于策

左右射

左傳于南戎服入——超乘而出後漢書董卓傳

卓齊力過人雙帶兩鞬——馳——南史齊高帝諸子傳臨川獻王

映善騎射解聲律工左右書——北史賀拔勝傳勝少有志操

善——馳——北邊

待詔射

漢書百官公卿表射聲校尉掌——聲士服虔注工射者冥冥中聞聲則中

莫不推其騰畧

走馬射

北史賀拔勝傳勝尤工武藝

五

之因以名也應劭註須詔

所命而射故曰——也

甲射

唐書薛仁貴傳仁貴為鐵勒道總管將行宴內殿帝曰古善射者有穿七札者卿試以——馬仁貴一發洞貫帝大驚

越人射

淮南子——學遠——參天而發適在五步之內不易儀也
注儀射法也應璩與從弟書官無金張之援游無子孟之

資而圖富貴之榮望殊異之

寵是隴西之游——之——耳

增習射

詩彤弓昭兮傳彤弓朱弓也以講德——禮記元日——
上功習鄉上齒又孟冬之月天子乃命將帥講武——御

角力又天子將祭必先——于澤晉書禮志秋金之節講武——

家語孔子觀于鄉射退而與弟子——于矍相之圃關尹子——

習御習琴習奕終無一事可以一息得者惟道無形無方故可得

之于——息淮南子饗飲——以明長幼時搜振旅以習用兵水經

注楚之善射者曰陳音越王問以射道善其說乃使簡士——北

郊之外賈餗百步穿楊葉賦今之——則多選才斯衆若穿楊葉

者曠千載

士射

禮記君使——不能則辭
以疾言曰某有負薪之憂

男射

禮記三日始負
子——女否

郊

而一中

射

禮記散軍而——左射狸首
右射駒虞而貫革之射息也

左射

見

右射

見

延射

禮記射至于
司馬使子路

執弓矢出——曰賁軍之將亡國之

大夫與為人後者不入其餘皆入

聘射

禮記——之禮至大禮也

侍射

禮記——

則約矢唐書禮樂志射前一日布——者位于西階前東面

北上布司馬位于——位之南東面布獲者位之東東面

社射

見**司射**

禮記投壺之禮主人奉矢——奉中儀禮鄉射禮——適

上**司射**禮記投壺之禮主人奉矢——奉中儀禮鄉射禮——適

學射堂賦茲宇既啟茲道惟**合射**禮記凡國之政事國子存游卒

休職備乎——事集乎司裘**合射**禮記凡國之政事國子存游卒

諸——以考其藝而進退之漢書吾丘壽王傳壽王曰愚聞聖王——

——以明教矣未聞弓矢之為禁也鄭方樂德教胄于賦升學而在

于春候——**鄉射**周禮鄉大夫之職退而以——之禮五物詢衆

而戒于秋時**鄉射**庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興

舞史記太史公自序講業齊魯之都觀孔子之遺風——鄒嶧尼

困鄙薛彭城過梁楚以歸南史蔡興宗傳三吳舊有——禮久不

復修興宗行**王射**周禮射人——則令去侯立

之禮儀甚備**王射**周禮射人——則令去侯立

凡大朝覲大

凡大朝覲大

一一凡封國命諸侯王位設黼依依前南鄉設莞筵紛純加纁席
畫純加次席黼純左右玉几又凡祭祀與饗射共其鍾笙之樂燕
樂亦如之後漢書和帝紀十四年春三月戊辰臨辟雍饗射大赦
天下後漢書劉昆傳王莽世教授弟子恒五百餘人每春秋一一
常備列典儀以素木瓠葉為
俎豆桑弧蒿矢以射菟首
上射儀禮鄉射禮一一升堂少左下
射升一一揖並行唐書禮樂志

凡射獸自左而射之達于右隅為一一達
右耳本為次射左脾達于右髀為下射
次射見上柳喜
上日浴咸池

賦紅光一一疑萍實之欲沈赤氣上浮訝林雲之不息陽弘真曠
慶賦爾其晶明一一杳靄中攢李羣玉七月十五夜看月詩一一

長鯨眼遙
卒射儀禮鄉射禮司射去扑倚于西階之
西升堂北面告于賓曰三耦一一
與射儀禮鄉
射禮衆

賓將一一
作射儀禮鄉射禮司
射一一如初
戒射儀禮大射儀君有命一一宰
者皆降
戒百官有事于射者射人戒

諸公卿大夫射司
復射儀禮大射儀若命曰一一則不獻
庶子注獻庶子則正禮畢後無事
教射戰
國

策楚有養由基者善射去柳葉者百步而射之百發百中有一人
遇曰善射可——也養由基曰人皆善子乃曰可——子何不代

我射之也史記李陵傳陵既壯拜為騎都尉將丹陽楚人五千
人——酒泉張掖以屯衛胡元稹詩題頭筠管縵——角弓驛游

射史記孝武帝紀李少君善為巧發竒中嘗從武安侯飲坐中有
九十餘老人少君乃言與其大父——處老人為兒時從其大

父行識其處戰射史記吳太伯世家夫差以大夫伯嚭為太宰習
一坐皆驚——常以報越為志後漢書馮衍傳鮑永行大

將軍事安集北方衍以計說永曰制屯田之術習——之教則威
風遠暢人安其業矣又竇融傳融行河西五郡大將軍事上下相

親晏然富殖修好射史記楚世家楚人有以弱弓微繳加歸鴈之
兵馬習——上者王名而問之對曰小臣之——麒麟羅

驚小矢之發也何朝射史記楚世家楚人曰——東宮夕發須丘
足為大王道也——夜加即墨顧據午道則長城之東收而秦

山之北舉矣蘇軾詩夜射史記楚世家楚人曰秦為大鳥負海內
驚磨——猛狶夜逐——而處奮翼鼓瓶方三千里則秦未可得

驚磨——猛狶夜逐——而處奮翼鼓瓶方三千里則秦未可得

獨拍而——也白居易詩
摩弓拭箭鏃——不待明

重射

史記孫子傳齊將田忌數與齊諸公子馳逐——孫子見其馬足不

甚相遠馬有上中下輩于是孫子謂田忌曰君第——臣能令君
勝田忌信然之與王及諸公子逐射千金索隱注——好射也又

董份曰——謂以——相

逐射

見上

主射

漢書百官公卿表僕射秦官
自侍中尚書博士郎皆有古

者重武官有——以督課之軍屯吏
駟宰永巷宮人皆有取其領事之號

工射

漢書百官公卿表射聲
校尉掌待詔射聲士注

服虔曰——者也晉書載記慕容翰性雄豪多權畧猿臂——齊
力過人鹿甚奇之委以折衝之任王隱晉書魏舒字陽元少——

著韋衣入山澤每獵大獲南史王瞻傳瞻折節修士操涉獵書記
善碁——隋書長孫晟傳性通畧涉書記善彈——趨捷過人

迹射

漢書王尊傳會南山羣盜備宗等數百人為吏民害拜故弘
農太守傳剛為校尉將——士千人逐捕師古注——言能

尋——而——
取之也

弩射

後漢書陳敬王羨傳愍王寵善——十發十中
皆同處江總集廬山遠法師未出家時善——

肆射

後漢書寇恂傳光武拜恂河內太守行大將軍事恂移書屬縣講兵——伐淇園之竹為矢百餘萬應貞華林園詩於時

——弓

矢斯御鈞射

魏志曹植傳植上疏求自試曰高鳥未挂于輕繳淵魚未懸于鈞餌者恐——之術或未盡也

馬射

晉書禮志九月九日——或說云秋金之節講武習射立秋之禮也南史康絢傳帝幸德陽殿戲馬敕絢——撫絃貫的觀者悅之

唐書選舉志長安三年始置武舉其制有長垛——又兵志貞觀十二年擇——為百騎衣五色袍乘六閑馭馬虎皮鞮為游幸翊

衛世說王濟好——買留射宋書庾悅傳初毅家在京口嘗與鄉地作埒編錢匝地竟埒留射曲士大夫往東堂共射時悅為司徒

右長史要府州僚佐共出東堂毅已先至遣與悅相聞曰身久躡頓營一游甚難豈能此堂見讓悅不荅毅語衆人並避之唯毅——

如積射南史梁武帝紀九年六月置——強弩將軍官又蕭惠開傳惠開與侍中何偃爭推——將軍徐冲之事偃任

遇甚隆使門下推彈惠開乃上表解職隋書百官志武賁冗從羽林三將軍——強弩二軍殿中將軍武騎之職皆以分司丹禁侍

林三將軍——強弩二軍殿中將軍武騎之職皆以分司丹禁侍

衛左
書射
南史庾詵傳詵幼聰警篤學經史百家無不該綜緯候
右
一 碁弄機巧並一時之絕
五色線韓昭粗有文章至

于琴碁
博射
南史柳惲傳惲嘗與瑯琊王瞻
亦皆涉獵
乃摘梅帖烏珠之上發必命中觀者驚駭顏氏
嫌其皮濶

家訓別有
親射
魏書世宗紀冬十月庚子帝
于準的揖讓升降以行禮焉
一 遠及一里五十步羣臣勒銘

於射所隋書禮樂志天子乘馬從南旌門入
一 禽謁者以獲車
收禽載還陳于獲旗之北唐書百官志左右千牛衛朝日領備身

左右升殿列侍
戲射
魏書京兆
甲仗白虎通天子所以
一 何助陽氣達萬物也
王愉傳世

宗每日華林
拒射
魏書城清傳太宗南巡幸鄴以清為中
衫騎從往來無間
領軍將軍與宋兵將軍周幾等渡河畧

地至胡陸高平民屯聚林藪
宴射
北齊書河南王孝
等因誅數千家虜獲萬餘口賜爵須昌侯
瑜傳孝瑜于第作

水堂龍舟植幡稍于舟上數集諸弟
射
為樂隋書虞慶則傳上
觀羣臣
一 慶則進曰臣蒙賚酒食令盡樂御史在側恐醉而被

彈上賜御史酒因遣之出唐書百官志國忌齋則與殿中侍御史分察寺觀益——習射及太祠中祠視不如儀者以聞宋史王審

琦傳太祖嘗召審琦——苑細射隋書百官志左右衛率各一人

中連中的賜御馬黃金鞍勒位視御史中丞左率領果毅統

遠立忠建寧陵鋒夷冠祚德等七營賜射隋書長孫晟傳尋以染

右率領崇營永吉崇和——等四營干為意利彌豆啓人可

汗——於武安殿選善射者十二人分為兩朋啓人口獵射隋書

臣由長孫大使得見天子今日——願入其朋許之地理

志漢陽臨洮宕昌武都同昌河池順政義城平武汶山皆連雜氏

羌人尤勁悍性多質直皆務於農事工習——衛宏漢舊儀上林

苑中養百獸天子春秋——取禽無數賈山至言今從豪俊之臣

方正之士直與之日日——擊兔伐狐以傷大業絕天下之望臣

竊悼之杜甫昔遊詩肉觀射北史魏元禎傳拜南豫州刺史大胡

食三十萬——起黃埃山蠻時鈔掠禎乃召蠻首使之——

先選左右能射者廿餘人禎自發數箭皆中然後命左右以次

而射限命不中禎即責而斬之蠻魁等伏伎畏威相視股慄

平

射

北史奚康生傳梁閩康生能引強弓特作大弓兩張送與康生康生便集文武用之——猶有餘力

斜射

唐書天文志夫

數十里之高與十里之廣然猶——之影與仰望不殊今欲憑晷差以指遠近高下尚不可知而況稽周天里步於不測之中又可

必乎又歷志日月交會大小相若而月在日下自京師——而望之假中國食既則南方戴日之下所虧纔半月外反觀則交而不

射

唐書禮樂志——無侍射之人則不設福不陳賞罰

小射

唐書禮樂志若燕游——則常服不陳樂懸不行會

禮

步射

唐書兵志高宗龍朔二年始取府兵越騎——置左右羽林軍大朝會則執杖以衛階陛行幸則夾馳道為內仗又

儀衛志有引駕伙飛六十人以伙飛越騎——為之分六番朝野雜記高宗時朱虎臣浮梁人能排陣——及誦七書補承信郎名

見賜

電射

唐書吳武陵傳霆砮——天怒也不能終朝牛

貼射

宋史

金幣上士獅子賦雙睛怒以——一吼威而雷振

食貨志請罷三稅行——法其法以十三場茶買賣本息併計其數罷官給本錢使商人與圍戶自相交易一切定為中估而官收

其**弋射**宋史真德秀傳敬者德之聚儀狄之酒南威之色盤服射

息游——之娛禽獸狗馬之玩有一于茲皆足害敬

荀子羿蠡門者善——者也王良造父者善服馭者也聰明君子者善服人者也

矢射淮南子合戰必立——之所及以共

安危也韓偓八月十八日作威風

選射說苑齊景公謂晏子曰——之禮寡人厭之矣吾欲

鬼應遮——靈犀天與隔埃塵

得天下勇士

激射論衡陰陽分爭則相校軫則——劉勰新論大

與之圖國不為患小而成患者大風散漫小風——也隋

遺錄煬帝蔽日簾即蒲澤國所進雖曉日——而光不能透鮑照

山行見孤桐詩奔泉冬——露雨夏霖靈羅隱酬丘光庭詩行吟

坐讀口不倦瀑泉——瑯琊摧徐晦海上生明月賦晶熒——當

三五二八之期高僧傳往時江潮大至——湖上諸山靈隱寺釋

寶達為誦咒之自

笑射論衡王莽之時渤海尹方年二十一無所

爾西岸沙漲彌年

師友性智開敏達六藝帝徵方使射蜚蟲

——無非知者

鬪射神仙傳王烈者入山得仙道晉永寧中出洛

天下謂之聖人

下游與人共戲——挽二石弓射百步十發

矢九
破的 **艷射** 雜事秘辛建和元年保林吳姁奉詔書下中常侍起曰
故大將軍王商所遺少女瑩有貞靜之德其與姁並詣

商第周視動止姁即與趨詣商第商女瑩從中閣細步到寢時日
晷薄辰穿照蜃意光送著瑩面上如朝霞和雪——不能正視

持射 隋唐嘉話貞觀中棟材力驍捷善——者謂之飛騎
上出游幸則衣五色袍乘六閑馬猛獸皮羈以從 **光射** 陸氏

舊聞契丹國產大鼠曰毗狸狀如大鼠極肥膈甚畏日為隙——所
一輒斃王奉珪明珠賦色奪瑠璃——金玉曹唐詩香薰舞席雲

鬟綠——骰盤蠟燭紅蘇軾詩大星——相——小星閣 **會射** 南唐近
如沸盧琦詩銀臺照夜春溶溶金屏繡褥——相—— **事烈祖**

輔吳日與諸侯——延賓亭劉信擊牙注矢揖擬四座小校孫漢
威疑不利于上忽引身障烈祖以已當之自此寵遇位至九江帥

程頤家世舊事叔祖多才藝與人——發矢能如其意常 **發射** 揚
從主人之後主人中則亦中主人遠則亦遠不差尺寸 **雄**

羽獵賦熒惑司命天弧——班固東都賦 **講射** 王褒和張侍中看
由基——范氏施御弦不睨禽彎不詭遇 **獵詩** 上林冬狩返

回中——歸孫遜伯樂川
列射 李嶠詩——三侯
風射 沈佺期詩

記畫田定賦——訓駟
滿興師七步旋

千片斷氣衝魚鱗九關開曹唐詩霜
六射 張說唐元城府左果毅
贈郎將葛公碑五馭善

黏海眼旗聲凍——犀文甲縫開

于東野——勁于西霜孫遜太子少傅李公墓誌銘
噴射 李白百丈厓瀑

——五書包禮樂之羣藝九流三變探古今之至蹟

布圖詩龍潭中——要射 李白與賈少公書豈徒
日射 杜甫詩天門

——畫夜生風雷 販賣雲壑——虛名

春殿晴曛赤羽旗李商隱詩——紗空風撼扉香羅拭手春事違

吳融雪詩月隣都浩渺——更瓊瓏黃庭堅詩故園相見畧雍容

睡起南窓——紅汪元量詩柳亭
散射 韓愈李花詩金烏海底初

——旌旗影花館風傳鼓吹聲 飛來朱輝——青霞開

漂射 元稹競渡詩龍門浚
月射 白居易詩日煎紅浪沸——白砂

如瀉——不可援 明趙師秀詩峯高秋——巖裂野

烟穿虞集題李旣之白雲半間
菊射 白行簡金躍求為鎧卸賦尚

詩日照香爐峯——仙掌側 淵淪之未瀉迸紫光而——

嚴楚封良玉出橫賦絢彩——寒烟溢起韓愈明水賦持鑑而精

氣——照月而陰靈潛下趙蕃月中桂樹賦紛敷遠瑩偃蹇——

彩射 林滋陽水賦既異在陰——鮫人之室非同向晦光
寒漁父之家王起白玉瑄賦虹——潛——蛻旌並建 **秀射** 史

靈芝賦——猗蘭之 **氣射** 樊鑄明光殿粉壁賦光動玉戶——金

室光連雲母之屏 屋李羣玉中秋君山看月詩——繁星

滅光籠八表寒劉彥冲五月十四夜 **息射** 杜牧為中書門下請追

賞月詩豐姿一髮虧爽——千毫——尊號表歌狸首而——

詠林杜 **冷射** 喻鳧對雪詩乾推鳥栖枅——夜殘爐韓偓洞庭玩

以勞旋 月詩寒驚鳥鵲離巢噪——蛟螭換窟藏李洞終南

山詩遠平丹鳳闕——五侯廳段克己 **羿射** 陸龜蒙初入太湖詩

詩瑞光——三千丈絕勝碧蓮峯下看 東南具區雄天水合

為一高帆大弓 **照射** 韓琦龍興寺芍藥詩客來只 **虻射** 歐陽修自

滿——爭箭疾 見軒檻前國艷天安相—— 岐江山行

至平陸驛詩水涉愁 **倒射** 蘇軾詩餘光照我玻璃盆——窻几清

——林行憂虎猛 而溫僧惠洪詩譬如灑灑屹中流江勢

遠來波——岑安卿詩清溪

燈射

韓駒詩百千——水晶

翠射

翻生殘花曉日——搖金沙

元好問雲灑詩一天星斗

遠射

馬祖常琉璃簾詩月華——

入金樽——娉婷自有人

大夫射

儀禮燕禮君在——則肉袒

國中射

儀禮鄉射禮君——則皮

超足

射

戰國策蘇秦為趙合從說韓王曰天下之強弓勁弩皆自韓出韓卒——而——百發不暇止遠者達胸近者掩心

若此

射

晉書庾翼傳翼時有衆四萬詔加都督征討軍事師次襄陽大會僚佐陳旌甲親授弧矢曰我之行也——矣遂三起三疊

徒衆厲目

日光射

北史隋文帝紀帝龍頰額上有五

無弦射

淮南

其氣十倍

號之弓谿子之弩

閉目射

朝野僉載隋末有咎君謨善射——而

不能——而——

則中

不復射

墨客揮犀僧悟空在江外見一猿坐樹抄弋人伺其便射之中母腹母呼其雄至付子已哀鳴數聲而死

射者折矢棄
弓誓不一
亂激射
李白廬山瀑布水詩空
光彩射
呂太一土賦
漢廟玉環方

之則君王納諫豐城寶劍拭之則一一秋月
澤宮射
韓愈詩初隨計吏
貢屢入一一

桑弧射
鄭俠詩男兒不是閨中
倒影射
蘇軾詩浮空兩行橫南
雨

脚射
張耒詩風聲轉谷
風颭射
秦觀田居詩悠悠燈
天日射
徐照

瀑布詩電橫一一
龍出石雲腥
肥可射
薩天錫皂林舟中詩春深野
劍光射
虞

詩佩玉洞聞雲外響一一飛一日中塵宋无公
莫舞歌令公莫舞公楚舞一一日白虹吐

魏陽元射
南史王僧虔傳表淑每歎之曰卿文情鴻麗學解深拔
而韜光潛實物莫之窺雖一一之一王汝南之騎無

以加
不射之射
莊子列御寇為伯昏無人射引之盈貫措盃水其
射上發之適矢復沓方矢復寓伯昏無人曰是射

之射非——也注沓重也言前矢適去而後矢復搭搭者方發而復來之矢復寓于弦上總言其敏捷也非——言能以神用而不能巧用而不能以神用也

射

羊謝切僕一
又神夜切

韻藻僕射

漢書百官公卿表——秦官自侍中尚書博士郎皆有古者重武官有主射以督課之軍屯吏駟宰永巷宮人

皆有取其領事之號注隨所領之事以為號若屯軍吏則曰軍屯——永巷則曰永巷——後漢書百官志尚書——一人六百石又左右——左右陞長各一人比六百石又中官黃門冗從——一人六百石本注曰宦者主中黃門冗從晉書百官表注謁者——一人掌朝覲威儀又職官志漢獻帝建安四年以執金吾榮命為尚書左——僕射分置左右蓋自此始又王羲之傳常謂賓友曰懷祖正當作尚書耳投老可得——又周顛傳顛以雅望獲海內盛名後頗以酒失為——畧無醒日時人號為三日——南史

袁憲傳先是憲兄樞為左——至是憲為右——臺省日樞為大
——憲為小——又沈文季傳文季為尚書右——王晏嘗戲之
為吳興——文季答曰瑯琊執法似不出卿門又王或傳顏師伯
白衣——橫行尚書中北史陽平王弟欽傳位中書監尚書右——
——欽色黑時人號為黑面——又李元忠傳以聲色自娛神武欲
用為——文襄言其放達常醉不可委以臺閣其子請節酒元忠
曰我言作——不勝飲酒樂爾愛——時宜勿飲酒隋書楊素傳
素作威作福上漸疎忌之後因出勅曰——國之宰輔不可躬親
細務但三五日一度向省評論大事外亦優崇實奪之權也唐書
高儉傳儉字士廉遷尚書右——士廉三世居此官世榮其貴枕
中書孤竹伯夷叔齊並九天——治天台山杜甫詩正憶往時嚴
——共迎中使望鄉臺韓愈詩——南陽公宅我睢水東倪瓚詩
守臣視爵等侯伯——親民如父兄又唐書地理志鄭州管城縣
有——陂後魏孝文賜——李冲因以為名李白沔州郎官湖詩
序張謂出使夏口沔州觴于江城之南湖方夜水月如練清光可
擬乃顧白曰可為我標之嘉名以傳不朽白因舉酒酌水號之曰

郎官湖亦猶鄭國之有——一陂也趙嘏詩——一陂西想別時滿川
 晴色見旌旗羅隱詩尚書磧冷鴻聲晚——一陂寒樹影秋文同采
 芡詩吹臺北下凝祥
 池圃田東邊——一陂

罵

莫駕切
 惡言

韻藻北罵

史記張儀傳秦欲伐齊齊楚從親張儀說楚王閉關絕
 約于齊請獻商於之地六百里楚王悅而許之使勇士

至宋借宋之符——一齊王齊王大怒嫚罵史記高祖紀帝令周昌
 折節而下秦秦齊共攻楚楚大敗嫚罵選趙壯士可令將者白

見四人上——一曰豎子能為將乎師古注嫚潔污也南史宋紀廢
 帝蒼梧王好出或入市里遇——一則悅而受焉山谷書贈俞清老

清老性耿介不能容俗人間輒使酒——一以是俗子多謗譏清老
 自若也以故善人君子終愛之謝翱文房四友歎中書間起免冠

謝輒被溺善罵史記留侯世家四人從太子年皆八十餘鬚眉皓
 冠仍——一善罵善罵白上問之名言名姓上大驚曰吾求公數年公避

逃我今何自從吾兒游乎四人曰陛下輕士——臣等義不受辱
故恐而亡匿文心雕龍世人為文競於詆訶吹毛取瑕次骨為戾

故似——多失折衷又黃帝有祝邪之文東

笞罵

史記衛青傳青為侯家人少時

方朔有罵鬼之書于是後之謹咒務于——

父使牧羊先母之子皆奴畜之嘗從入至甘泉居室有一鉗徒相
青曰貴人也官至封侯青笑曰人奴之生幸毋——即足矣安得

封侯事乎按漢書作馮漢書賈誼傳王侯三公之貴皆天子之所
改容而禮之也而今與眾庶同黥劓髡笞馮棄市之法江少虞

皇朝類苑曹侍中彬常知徐州有吏犯罪既立案逾年然後杖之
人皆不曉其旨彬曰吾聞此人新娶婦若杖之彼舅姑必以婦為

不利朝夕——使不能自存

笑罵

宋史鄧綰傳綰通判寧州時王安石專政綰貽以書頌極其佞

吾故緩其事而法亦不赦也

諛安石薦于神宗除集賢校理鄉人在都者

極罵

世說王夷甫與裴景聲志好不

皆——且——縮曰——從汝好官我自為之

同景聲惡欲取之卒不能回乃故詣王肆言——要王荅已欲以
分謗王不為動又謝無奕性麤強以事不相得自往數王藍田述

肆言——王正色面壁不敢動半日謝去良
久轉頭問左右曰去未答云已去然後復坐
遭罵韓愈詩治長謝非罪侯生或

蘇軾詩平生好詩仍好畫書牆沈筆長——
推罵蘇軾答李端叔書得罪以來與

馬祖常飲酒詩含笑作雅咏——亦詭隨
漁樵雜處往往為醉人所
——輒自喜漸不為人識

行酒罵

漢書灌夫傳夫——至臨汝侯灌賢方與程不識耳語
又不避席夫——曰平生毀程不識不直一錢今日長者為

壽迺效女曹兒咕嗶耳語

鄰妻罵

後漢書馮衍傳衍曰記有之人有挑其——人
之——者挑其長者長者嘗之挑其少者少者

報之後其夫死而取其長者或謂之曰夫非——
爾者也曰在人欲其報我在我欲其罵人也
箠地罵後漢書禰衡傳衡著

布單衣疎巾手持三尺稅杖坐大營門以杖
——大——吏白曹操怒送與劉表表賓禮之

馬亦罵

論衡廣漢陽
翁仲聽鳥獸

之音乘蹇馬之野田間有放眇馬相去鳴聲相聞翁仲謂其御曰
彼放馬知此馬而目眇其御曰何以知之曰罵此轅中馬蹇此——

——之眇其御不信
信往視之目竟眇
官長罵
杜甫詩醉則騎馬歸頗遭——蘇軾
詩尋花踏月飲村酒免使醉歸——

虞集詩布鞵青鞵取次

行正喜不遭——

增卒罵

史記漢高祖紀陳豨將趙利守東垣高祖攻之不
下——高祖城降令出罵者斬之不罵者原之

不罵
見上

蘇軾郭祥正家醉畫竹石壁上詩不
罵——喜有餘世間誰復如君者
竊罵
史記信陵君傳公子自
迎侯生侯生上坐不讓

公子執轡愈恭引車入市侯生下見其客朱亥俾倪故久立與其
客語微察公子顏色愈和市人皆觀公子執轡從騎皆——侯生
侯生視公子色終不變乃就車至家又叔孫通傳通降漢從儒生
弟子百餘人然通無所進專言諸故羣盜進之弟子皆——曰
事先生數歲幸得從降漢今
大罵
史記酈食其傳騎士曰沛公不
不能進臣等專言大猾何也
喜儒與人言常——未可以儒

生說也食其曰第言之晉書王延
傳靳準既誅劉氏自號漢天王
以延為左光祿大夫延又——準遂殺之南史文學傳謝善勛飲

酒至數斗醉後輒張眼——雖復貴賤親踈無所擇也北史節義
傳劉渴侯不知何許人稟性剛烈大和中為徐州後軍以力死戰
衆寡不敵遂禽瞑目——終不降屈為賊所殺孝文贈立忠將軍
唐書孫揆傳昭宗討李克用以揆為兵馬招討制置宣慰副使既
而更授昭義軍節度使以本道兵會戰克用伏
兵刃黃嶺執揆厚禮而將用之揆——不訕
怒罵史記灌夫傳丞相使籍福

請魏其城南田灌夫聞——籍福漢書陳平傳淮陰侯信破齊自
立為假齊王使使言之漢王漢王——而——平躡漢王漢王寤迺厚
遇齊使使張良往立信為齊王黃庭堅題蘇子瞻像贊嬉笑——
皆成文章元好問論詩詩曲學虛荒小說欺俳偕——豈宜時

詈罵漢書賈誼傳今自王侯三公之貴束縛之係縶之輸之司寇
編之徒官司寇小吏——而榜笞之殆非所以令衆庶見也

蔡琰詩豈復惜性命不堪其——
醉罵後漢書班固傳初洛陽令种競嘗行固奴
干其車騎吏推呼之奴——競大怒畏憲

不敢發心銜之及竇氏賓
客皆逮考競因此捕繫固
仰罵後漢書蓋勳傳勳與州郡合兵救
夏育為羌所破勳收衆百餘人為

魚麗之陳羌精騎夾攻之句就種羌滇吾素為勳所厚乃以兵扞
衆曰蓋長史賢人汝曹殺之者為負天勳——曰死反虜汝何知

促來呵罵

魏志太祖紀注賊移書太祖曰漢行已盡黃家當立天
之大運非君才力所能存也太祖見檄書——之數開

示降路遂設伏戰輒禽獲賊乃退走宋書王華傳華父廡舉兵討
王恭恭遣劉牢之擊廡廡敗走華時年十二在軍中與廡相失隨

沙門釋曇永逃竄時牢之搜檢覓華甚急曇永使華提衣幘隨後
華行遲永——曰奴子怠懈行不及我以杖捶華數十衆乃不疑

由此得免搜神後記安樂劉池苟家忽有一鬼來往喜偷食不以
為患然且難之初不敢——山谷跋贈俞清老詩俞清老舊與庭

堅同學詆諧戲弄則似優孟東方朔之為人然資復罵魏志袁渙
傳布初與

亦下急少不當其意使酒——又似灌夫蓋寬饒復罵傳布初與
劉備和親後離隙布欲使渙作書詈辱備渙不可曰渙聞唯德可
以辱人不聞以罵且渙他日之事劉將軍猶今日之事將軍也如

一旦去此——將悖罵宋書廬陵王義真傳獨罵宋書孔琳之傳
軍可乎布乃止詆主謗朝為御史中丞奏

劾尚書令徐羨之曰今月七日臣停門待闕有何人乘馬當臣軍前收捕驅遣命去何人——不止臣乃使錄何人不肯下馬連叫

大肆罵宋書顏延之傳尚書左丞荀赤松奏延之曰延之預讎班觴——上席山海含容每存遵養陸游詩詩酒放懷窮亦

樂文移——叫罵宋書傅弘之傳弘之為桂陽公義真雍州從事史義真東歸佛佛傾國追躡于青泥大戰弘之身貫

甲冑氣冠三軍軍敗陷沒佛佛逼令降弘之不為屈時天寒裸弘之弘之——見殺文同織婦怨里胥踞門限——嗔納晚安得織

婦心變作忿罵南史庾仲文傳仲文為人強急不耐報罵南史王

論珍國明鏡雖在而斷金莫驗——形于辭色吒罵南史梁宗室正德傳張

之義理則宜然台輔之冀其何爽也南史梁宗室正德見而

奪之尋會重雲殿為靜供皇儲以下莫不畢集準于象中——曰張準雉媒何可畧奪吒與吃同杜牧丞相太子少師牛公墓誌銘

公凡三貶至循州員外長史天下人為公按手侮罵魏書高涼王

——公走萬里瘴海上二年恬泰若一無事孤傳葺子子

華性褊急當其急也口不擇言手自捶擊長史鄭子湛子華親友也見——遂即去之

責罵

魏書介朱兆傳兆將數十騎詣

獻武王通夜宴飲後還營招王王知兆難信未能顯示臨上馬長史孫騰牽衣而止兆乃隔水——騰等於是各去王還自襄垣東

出兆歸

謗罵

魏書李業興傳性豪俠重意氣與其好合傾身無吝若有相乖忤便即疵毀乃至聲色加以——張耒明

道雜志歐陽文忠公應舉時常游京師浴室院一僧曰足下貴人也然耳白于面當名滿天下鬚不掩齒一生常遭人——

捶

罵

魏書乞伏保傳父居顯祖時為散騎常侍以忠謹慎密常在左右出內詔命賜宮人河南宗氏亡後賜以宮人申氏歲餘居卒

申撫養伏保性嚴肅——切至而伏保奉事孝謹

詈罵

魏書高遵傳遵性不

初無恨色釋惠洪詩暮歸逢醉人往往遭——

廉清在中書時每假歸山東必借備騾馬將從百餘屯逼民家求絲縑不滿意則——不去東都事畧盛度肌體豐大艱于拜起有拜之者伏俯不能興或至——其褊戾如此王清臣揮塵錄元長之竄也道中市食飲之類問知蔡氏皆不肯售至于——無所不

道州縣吏為

驅逐乃息

相罵

隋書流求國傳國人好相攻擊兩陣相當勇

瞋

罵

北史齊文宣帝紀帝曾幸晉陽夜宿杜門嶺嶺有數株柏樹皆將千年枝葉嫩茂似有神物所託時帝已被酒向嶺射中

一株未幾立枯而死又尉瑾傳瑾位任重

數罵

列于尹氏心營世便大躁急省內郎中將論事者逆即事慮鍾家業心形

俱疲夜亦昏憊而寐昔昔夢為人僕趨走作役無不為也——杖撻無不至也

殘罵

方言南楚凡人——謂之鉗注殘猶惡也

致罵

鹽鐵論古者商通物而不豫工致牢而不偽故君子耕稼佃漁其實一也商則長詐工則——內懷闕闕而心不怍是以

薄夫欺而

好罵

郭璞山海經圖讚山膏如豚厥性——西清詩話敦夫薄高英秀者吳越間人口給——滑稽後人號惡喙

徒**痛罵**

世說補武帝語和嶠曰我欲先——王武子然後爵之嶠曰武子雋爽恐不可屈

迎罵

勸侯外傳為兒童時

身輕能于屏風上立薰籠上行道者云十五歲必白日昇天一旦空中有異香之氣及音樂之聲李氏血屬必——之

口罵

義山雜纂不口打

失節級體

咒罵

義山雜纂——祖
先必是家計不成

唾罵

替神錄清源人楊
某為本郡防邊營

副將郡中有一鬼巫不能制後有善魔法者請為持經一宿鬼乃

——某而去放翁跋李衛公集章執誼之為人順宗實錄及唐書

載之甚詳正人所——也梅堯臣靈鳥賦鳳不時而鳴烏鴉兮招

——于邑間吳師道過常山趙忠簡公墓詩咸陽骨安在——奚

足 **箠罵** 朱或可談沈括存中晚娶張氏悍虐存中不 **嘲罵** 洪容齋

云 **箠罵** 能制時被——捩鬚墮地兒女號泣而拾之 **嘲罵** 跋蔡君

謨帖此帖語簡而情厚初無寒溫之問寢食之說講德之佞也今

風俗日以媮薄雖有先達篤實之賢亦不敢自拔以速——蘇軾

詩但當謝客對妻子倒冠落佩從—— **惡罵** 蕭子良在家從惡門

僧惠洪詩野僧舊不懼痴坐相—— **惡罵** 今諸士女試自檢察

實自過多瞋恚不避 **妄罵** 韓愈釋言愈也不狂不愚不蹈河而入

尊貴——無復高卑 **妄罵** 火病風而——不當有如讒者之說也

聚罵 柳宗元答韋中立論師道書今之世不聞有師有師有輒譁笑

之以為狂人獨韓愈作師說因抗顏而為師世界羣怪——言

罵 柳宗元與太學諸生書太學生聚為
朋曹有凌傲長上而一有司者
呼罵 沈亞之壽州圍練副

歸未及郡會日暮使吏馳告副使以歸狀令得夜開壁吏至卒捍
關吏不得入一其卒副使立城上曰某得命于詔城盡受即盡

復之今守獨入
嗟罵 蘇舜欽詩迂解不
譏罵 孔平仲寄從道詩憶
而卒露無為也 能鑄往往自一 初撫掌笑嘗謂子猿

孫斑然武而文一舌若刀晁補
褻罵 孔平仲于明碁敗輸墨詩
之詩而我獨迂踈通人所一 功成不自高垂首甘一一

注子明每碁
怪罵 蘇軾詩出城三日尚透
敗則一一 遲妻怒一一 歸何時
百罵 元好問贈荅劉御

汝酬 俗罵 宋濂簡吳山長詩官卑
遭一一 家破坐詩窮

失弓罵 左傳冉豎射陳武
于中手一一而一
箕踞罵 戰國策荆軻引匕首提秦王不
中軻自知事不就倚柱而笑一

漢書張耳傳高祖從平城過趙趙王旦暮自上食禮甚卑高祖一
一一以一日事所以不成者乃欲以生劫之必得約契以報太子也

慢易之 **吐哺罵**

史記留侯世家漢王與酈食其謀撓楚權張良從外來謁漢王方食具以酈生語告子房良曰

誠用容之謀陛下事去矣漢王輟食 **忿發罵**

史記汲黯傳黯時與湯議論湯辯事在文深小

苛黠伉厲守高不能屈 **疾言罵**

史記褚先生滑稽謂刀筆吏不可以為公卿果然必湯也 傳武帝少時東武

侯母常養帝號之曰大乳母乳母家子孫奴從者暴橫長安中有司請徙乳母家室處之于邊乳母謝去數還顧郭舍人

曰咄老女子何不速行陛下 **按劔罵** 後漢書劉盆子傳臘日樊崇已壯矣寧尚須汝乳而活耶 等設樂大會盆子坐正殿中

士人出刀筆書謁欲賀其餘不知書者起往請之各各屯聚更相背向大司農楊音 **留書罵** 魏志華佗傳有一郡守病佗以為其人

更殺亂兒戲尚不 **留書罵** 魏志華佗傳有一郡守病佗以為其人如此皆可格殺 盛怒則差乃多受其貨而不加治無何

棄去 **褰衣罵** 魏畧杜畿與衛固少相侮狎固患既甚吐黑血數升而愈 嘗輕畿畿嘗謂固曰仲堅我今

作河東也固

一一之

乘車罵

南史宋文帝諸子傳臧質縛幼馬上

揚聲罵

南史宋竟陵王誕傳誕大明二年發人築廣陵城誕循行有人干

輿一一大一一曰大兵尋至何以辛苦百姓誕使執之問其本末以

其言狂

肆意罵

南史謝幾卿傳幾卿性不容非與物多忤有乖已者輒一一之

瞋目罵

唐書顏杲卿傳

恃殺之

杲卿至洛陽祿山怒曰吾擢爾太守何所負而反杲卿一一不

曰汝營州牧羊羯奴耳竊荷恩寵天子負汝何事而今反乎

知罵

說苑父母正則子孫孝慈是以孔子家兒一一幾乎罵

幾乎罵

文中子太

熙之後述史者一一

一一矣故君子沒稱馬**馭者罵**世說補則天朝宰相楊再思晨入朝

一一

一一曰一羣痴宰相不能和**譏且罵**李姑溪跋石曼卿二疎蒸

得陰陽而令我匪行如此辛苦**譏且罵**詩大鵬尺鷃九萬里而圖

南與夫自挾於槍榆枋者固不可同日語橫海之鱷鯢睨於蹄涔

孟杓之間欲求合于一轍蓋難矣安得不叢驚聚駭或一一耶

要亦如吾所棄
而無媿焉可也
郎君罵
盧仝馬蘭請客詩
蘭蘭
輕薄罵
陸龜蒙詩
祇效芻牧

言誰防

拙婦罵

黃庭堅詩
林中鷓鴣啼苦遭

遭官罵

戴復古詩
從教一忍受小兒欺

妻子

罵
戴表元少年行
僮僕哂笑
一字不給飢寒軀

春禽罵

沈德符朱天倩
新居詩
敲籠戲惹——下箔教迷暝燕

回

稼

古訝切
穡種
曰——斂曰穡

韻藻多稼

詩大田——既種
既戒陶穀清異錄
汾晉村野間語曰
欲作千箱主
問取黃金母
意謂——厚畜
由耕耘所致

蔡邕樊惠渠歌
立我猷畝黃潦膏凝——
茂止惠乃無疆
陸雲詩
黍稷方華中田——
張仲素秋稼如雲賦
臨甫田而一望見——
之具美耿緯詩
近樵應已燒——
又新成石介詩
陰陽無病元氣
活風調雨順苗——
陸游詩
春風入律寒猶劇——
占祥雪欲成

卜稼周禮肆師社之日涖來歲之注涖臨也
豫一事農功成也卜人卜之肆師涖之
司稼周禮掌巡邦野

之稼而辨種稔之種周知其名與其所宜地以為法而懸于邑閭
注一掌種穀者巡行視也以為法以為稼者之法而懸之邑閭

使眾皆學稼論語樊遲請一子曰吾不如老農盧仝詩一功
知之也還棄論邊事亦沈錢起詩祿微賴一歲晚歸衡茅

吳融詩干澤尚多難一茲復爾朱子躬稼論語禹稷而有
詩我欲賣乃來一不知還許受塵麼天下晉書食貨志百

畝之田十一而稅九年一而有三年之蓄宋書孔琳之傳論一
夫一則餘餐委室匹婦務織則兼衣被體潘岳藉田賦一以

供糗盛所以教孝也梁簡文帝和藉田詩是知一美兼傷稼後
閩富教宣劉克莊詩代耕豈若收一賜帛何如出自機漢

書和帝紀克豫徐冀四州比年雨多一禁沽酒隋書食貨志序
關中癘疫災旱一代王開永豐之粟以賑饑人去倉數百里老

幼雲集荀子措耕一耘耨失歲政險失民東觀漢記韓稜為下
邳令視事未及周歲吏民愛慕時隣縣有電一稜縣獨無路鐸

詩盡說秋蟲不——
却愁苛政苦于蝗
木稼 舊唐書睿宗諸子傳開元二十九年冬
京城寒甚凝霜封樹寧王憲見而歎曰

此俗謂——
者也
殖稼 列子國氏曰吾聞天有時地有利盜天地之時利
以生吾禾——吾——築吾垣建吾舍陸盜禽獸水盜

魚鼈亡
非盜也
穉稼 淮南子河魚不得明目——不得育時其所生者然
也注河水濁故不得明目——為霜所凋故不得待

其自
熟
首稼 淮南子孟春行冬令則水潦為敗雨霜大
電——不入注百穀惟稷先種故曰——
澆稼 太平御覽汜勝

之曰昔湯有旱災伊尹
教民糞種負水——

納禾稼 詩九月築場圃十月————宋書何承天傳古之城池處
處皆有今雖績毀猶可修治粗計戶數量其所容新徙之

家悉著城內假其經用為之閭伍納稼築場還在一處又潘孟陽
天道運行成歲賦候可藏水隸人歡瞻于北陸時將納稼農夫仍

望于
西成
墨為稼 語林晉蔡洪赴洛洛人問曰吳中舊姓何如荅曰吳
府君朱永長諸君以洪筆為鋤耒紙札為良田元——

——穡禮

義為豐年

增不稼

詩——不穡胡取禾三百廛兮禮記故君子仕則——田則不漁劉向說苑文公見咎季其牆壞而不築公曰何不

築對曰一日——百日不食元好

我稼

詩——既同上入執宮功**可稼**禮記大

問詩——且不穡取禾亦何繇

燒難行水利以殺草注此謂欲稼萊地先難其草草乾燒之至此

月大雨流水潦畜于其中則草死不復生而地美——也戴復古

詩章泉之上兩山下**禾稼**禮記季夏行春令則穀實鮮落國多風

有地可宮田——**秋**行秋令則丘隰水潦——不熟乃多

女災漢書東方朔傳自此始微行以夜漏十刻迺出常稱平陽侯

旦明入山下馳射鹿豕狐兔手格熊羆馳騫——稻杭之地民皆

號呼罵詈晉書朱冲傳有牛犯其——冲屢持芻送牛而無恨色

主愧之乃不復為暴唐書五行志開元二十五年貝州蝗有白鳥

數千萬羣飛食之一夕而盡——不傷淮南子——春生人必加

功焉故五穀得遂長鹽鐵論惜芳草者耗——惠盜賊者傷良人

易林沾洽時澍生我——隋唐嘉話揚德幹為萬年令有宦官恃
貴寵放鵝不避人——德幹擒而杖之宦者涕泣袒背以示于帝

帝曰你情知此漢寧何須犯他百姓李羣
玉詩預聽——如雲語應有空濛似霧詩
觀稼——周禮司稼巡野——以年之上下出

斂法羅隱寄蘇州曹使君詩湖邊
——雨迎馬城外搞車風滿旗
國稼——周禮雍氏掌溝瀆澮池之
禁凡害于——者注害于

——謂水潦
及禽獸也
五稼——春秋無麥苗注平地出水漂殺熟麥及——之
苗劉熙釋名已耕者曰田田填也——填滿其

中也劉長卿詩三苗餘古地——滿秋田權德輿詩恩隨千鍾洽
慶屬——豐李于卿駕幸九成宮賦訪百年之疾苦知——之艱

難杜牧望春宮賦偉鳳闕之樓臺萬邦仰止盼龍鱗之原隰——
惟時王起雨不破塊賦既霑既足克成——之豐不疾不徐詎作

三農
耕稼——孟子自——陶漁以至為帝無非取于人者漢書召信
臣傳信臣為南陽太守郡中莫不——力田百姓歸之

戶口增倍後漢書章帝紀王者八政以食為本故古者急——之
業致耒耜之勤晉書食貨志昔在金天勤于民事命春鷹以——

召夏厲以耕鋤秋厲所以收斂冬厲于馬蓋藏呂氏春秋甯越者
中牟鄙人苦一一之勞謂其友曰何為可以免此苦也其友曰莫

如學也淮南子胡曹為衣后稷一一注胡曹黃帝臣庾信徵調曲

庖犧之親臨佃漁神農之躬秉一一李頎詩顧余守一一十載隱

田園杜甫詩朝廷問府主一一學山

村喻鳧詩不得經史力枉拋一一功

歲稼史記龜策傳首仰

後漢書明帝紀詔百姓勉務一一以備災害陳

傳良詩君恩豈必間湖海家事姑惟問一一

秋稼後漢書安帝

茂好垂可收穫而連雨未霽懼必淹傷夕惕惟憂思念厥咎晉書

武帝紀兗豫徐青荆益梁七州大水傷一一詔振給之李頎詩男

耕女織蒙惠化麥熟雉鳴長一一權德輿詩白露一一熟清風天

籟虛劉禹錫詩長安銅雀鳴一一與雲平杜荀鶴詩一一緣長道

寒雲約

農稼後漢書樊宏傳宏父重世善一一好貨殖晉陽秋陶

古域侃練核庶事勤務稼穡是以軍民勤于一一家給人

足柳宗元詩即事觀

損稼後漢書蔡邕傳邕上封事曰政有苛暴

一一因時展物華則虎狼食人貪利傷民則蝗蟲一一

苗稼

吳志孫登傳登或射獵當由徑道常遠避良田不踐——南史吳明徹傳明徹勤力耕種時亢旱——焦枯明徹每之田

中號哭仰天自訴居數日有自田還者田苗已更生易林露我——

一年歲大有歐陽修應天以實不以文賦貨財盡于私室——盡

于農田徐仲雅詩剪開淨澗

分——劃破漣漪下釣筒 稻稼 晉書五行志太和六年六月丹

水—— 重稼 晉書唐彬傳北虜侵掠北平以彬為使持節監幽州

蕩沒 諸軍事彬既至鎮訓卒利兵廣農——震威耀武宣

諭國命示 穀稼 宋書袁豹傳勸靡麗之巧棄難得之貨則彫偽者

以恩信 賤——重矣謝靈運山居賦序今所賦既非京都

宮觀遊獵聲色之盛而敘山野草木水石——之事庾信詩農談

止——野膳惟藜藿盧思道勞生論晨荷簞笠白屋黃冠之伍夕

談——霑體 從稼 宋書張永傳開兵——前王以之 犯稼 南史周

塗足之倫 兼隙耕戰遞勞先代以之經遠 朗傳朗

謝宋孝武曰臣在郡猛獸三食人 田稼 魏書高祖紀京民始業農

蟲鼠——以此二事上負陛下 桑為本——多少課督不

具以**春稼**魏書世宗紀今時澤未降——已旱或有孤老餒疾無

狀言人贍救因以致死暴露溝塹者洛陽部尉依法棺埋韓

維詩雨滋——**百稼**魏書肅宗紀災旱頻歲嘉雨弗洽——樵萋

繁風動野花馥晚種未下將成災年秋稔莫覲在予之責憂

懼震懷司馬光交趾獻奇唐書五行志開元二十二年八月

獸賦風雨時若——**害稼**唐書陸贄傳——以奠稅

烏來食一日而盡呂氏春秋蝗螟度產以哀征料丁壯以計

農夫得而殺之奚故為其——也生稼文子古之瀆水者因

庸占商賈**能稼**家語良農——不必能

以均利稽良工能巧不能為順**草稼**呂氏春秋冬

地之**作稼**呂氏春秋奚仲作車蒼頡作書后稷

宜也皋陶作刑昆吾作陶夏繇作城**力稼**韓詩外傳率民——學

刑——與——**孰稼**淮南子不待雨而求

不能兩成校庠序以立教事老養

孤以化民陸游詩兒孫——供賦租十年萬年報吾

主王惲農里歌一餐到口還無濟辛苦田間——人**株稼**神異經

南方大

荒之中有樹焉名曰榘榘榘者榘梨也榘者
一也榘親暱也三千歲作華九千歲作實 樹榘論衛肥沃境

性也肥而沃者性美一豐茂蘇軾 親榘譚子化書使民一則

獲雲篇散為東郊霧凍作枯一 怨誠民輕食則怒夫餌

者魚之嗜糶者蟻之慕以餌投魚魚必 力榘大業拾遺錄需支夫

懼以糶投蟻蟻必去由不得化之道 董榘善耕婦人善織以五

色絲稍內口中兩手引而結之則成文 靈榘曹植社頌一阿那

錦丈人多力一一日鋤十餘頃之地 一榘一本十莖許敬宗賀

杭州等龍見并慶雲朱草 為榘嵇康養生論一一于湯之世偏有

表日告禎襍歲登一一 一榘一溉之功者雖歸于焦爛必一溉

者後枯白居易詩吾聞 偃榘梁簡文帝七名下車布德伐 年榘上

老農言一一慎在初 罪弔民風無一一雨不破塵 官

儀為朝臣賀瑞石表淹歲亢陽離輝昇 盭榘盧照隣詩歸休乘

而玄澤降春疇罕關震方建而一一登 暇日一一返秋場 拾

榘元結宿洄溪翁宅詩老翁八 時榘劉長卿獨孤使君湖上林亭

十猶能行將領兒孫行一一 詩老農持鋤拜一一卷簾青

又梅堯臣詩秋山豁
晴翠野老親

新稼

皇甫冉詩裛露收
迎寒葺舊廬

枯稼

穆員蝗旱詩序
矧夫既一之

僅遺之粒
其可望也

治稼

沈亞之旌故平廬軍節士文備有操鋤為人
者能勤穀滅糧歲得均穡至于備子既嵩地自入

其伍益
相辨助

禹稼

呂溫詩堯時既敬
授斯肇植

望稼

馬戴詩周田
隔登樓楚月生

溺稼

陸龜蒙南

里先生傳躬負畚鍤率耕夫以為具由
是歲波雖狂不能跳吾防一吾一也

野稼

歐陽修詩一蕩
浮雲晴山開疊嶂

稼

王安石傳溜渠行
碧玉一臥青龍

視稼

劉子翬次韻張守詩不見雙
旌來一憶君對酒豈能歡

勸稼

都賦又將敦本而
一開藉田之千畝

行稼

程俱詩勸農一亦看
山牛驥何妨共一闕

黃稼

釋參寥詩
中田靄

爛漫
如浮雲

晚稼

張翥詩快看一洗飛蝗
畫猶及秋田一青

寶稼

陳旅詩珠林錯落三華
露一離羅五色秋

曾孫稼

詩一之
如茨如梁

如雲稼

李康運命論褰裳而涉汶陽之丘則
天下之稼如雲矣白居易詩莫道

——今秋雲不如又王禹偁
詩瓊院觀雲稼金明閣水嬉
芒芒稼 束替補士詩無高不播無下
不植——其一參其穡

土作稼 陳仲師土牛賦維
————維牛配坤
繞場稼 白居易詩累累——
——噴噴羣飛雀
樊遲稼 韓愈詩猶

嫌子夏儒肯
學————
可以稼 韓愈送李愿歸盤谷
歌盤之土————

架 古訝切——
屋亦作枷

韻藻禁架 後漢書方術傳徐登善巫術趙炳師事
之但行——所療皆除注——禁術也
間架 唐書德宗
紀建中四

年稅屋——興元元年罷羅隱鎮
海軍使院記肥楹巨棟——相稱
戟架 唐書柳仲郢傳初仲郢為
諫議大夫後每遷必烏集

升平第庭樹——
皆滿五日乃散
玉架 王勃詩——殘書隱金壇舊迹迷王維鷓
鷓賦登——硯朱闌王建孔雀詞雕龍——

——嫌不栖夜夜思歸向南舞白居易見蕭侍
御憶舊山草堂詩——絆野鶴珠籠鎖冥鴻

增冬架

詩維鵲有巢窠鵲之作梳注梳音移皆置衣服之具黃

庭堅詩輕衣頗宜人裘褐就

衣架

晉書藝術王嘉傳人候之者至心則見之不至心則隱形不見衣服在架履杖猶存

或欲取其衣者終不及企而取之

結架

魏書

沈佺期七夕曝衣篇朝霞散彩羞

晚月分光劣鏡臺

馮亮傳亮既雅愛山水又兼巧思

景太平山日門館碑拓宇太平之東

非丹甍藉田資宿莽沈約詩多植息心侶

九架

唐書車服志三

品堂五間

屋架

陳京傳帝討李希烈財用屈京與戶部侍郎符架

符架

唐書方技傳葉法善世為道士

趙贊請稅民

籍賈人質力以率貸之

傳陰陽占繇

構架

劉邠人物志聰能聽序謂之名物之材思之術能壓劾怪物

能造端謂之

之材癸辛雜識沈德和

園有太湖三大石各高數丈有名于時其後賈師憲欲得之募力夫數百人以土木一大一懸巨繩縋城而出陸龜蒙江湖散人歌

夜栖止與禽獸雜 **石架** 神仙傳王烈者入河東抱犢山中見一石

獨自一縱橫枝 **石架** 室室中有架上有素書兩卷莫識其

文字不敢收取却着架上暗書得數十字形體以示嵇康康盡識

乃與康俱往及至失所在烈私語弟子曰叔夜未合得道故也王

績贈李徵君大壽詩有 **層架** 搜神記會稽賀瑀疾死三日復蘇云

書橫一無羶坐土牀 **層架** 上天見官府入曲房房中有架上

層有印中層有劍使瑀惟意所取瑀取劍以出門吏問 **凌架** 鍾嶸

何得曰得劍曰恨不得印可策百神劍惟得使社公耳 **凌架** 詩品

王元長創其首謝朓沈約揚其波于是士 **作架** 齊民要術葡萄蔓

流景慕務為精密襍積細微專相一 **作架** 延性錄不能自舉

一以承之葉密 **架架** 荆楚歲時記春分日民並種戒火草于屋

陰厚可以避熱 **架架** 上有鳥如鳥先雞而鳴一格格民候此

鳥則入田 **五架** 殿安節樂府雜錄宮懸四 **拓架** 終南十志樾館者

以為候 **五架** 面每面一即翼簷也 **拓架** 蓋即林取材基巔

——以加茅茨居不期逸為不至勞任昉
齊景陵文宣王行狀依林構宇傍巖——
締架 終南十志草堂者蓋因自然之溪阜

以當墻洳資人力
之——後加茅茨
列架 雲仙雜記倪若水藏書甚多——不足登
牕安置不見天日子弟直日看書借書者

先投束
筆架 開元天寶遺事蘇頲有一錦紋花石縷為——每天
欲雨津出如汗致虛雜俎羲之有巧石——名扈班

獻之有斑竹筆筒名裘鍾皆世無其匹洞天清錄邵石寶慶府所
出色黑多以作博碁子刻作——並無自然峯巒杜甫詩——露

窻雨書籤映隙曛羅隱詩珊瑚——真珠履曾和陳王幾首詩楊
萬里過烏沙望大唐石峰詩大唐六峯爭出迎水晶——琉璃屏

水架 杜綽雲林石譜太湖石產洞庭水中採人携鉞鑿入深水中
取鑿貫以巨索浮大舟設——絞而出之謝朓三日侍宴曲

水應詔詩間館
數架 朱弁曲洧舊聞木香有二種俗說檀心者號
巖廠長廊——
醪醑京師初無此花始禁中有——花時民

間或得之相
贈遺號禁花
滿架 瑯嬛記張茂先嘗遊于洞宮遇一人共至大石
中忽然有門引華入一室中陳書——其人曰

此歷代史也又至一室曰萬國志也每室各有奇書華問地名對曰瑯嬛福地也華後著博物志多瑯嬛中所得方干詩世人如要

問生涯——堆床是五車又高駢詩水晶簾動微風起——薔薇

一院香徐黃詩薔薇花盡薰風起綠葉空隨——藤歐陽修詩蒲

荀憶見初引蔓翠葉陰陰還——王安石 鼓架 李衍畫竹譜畫法

詩殺青——書新繕生白當窓室久孤 趙時庚金漳蘭譜——引葉

謂衝天擲地偏重偏輕對節排竿 插架 趙時庚金漳蘭譜——引葉

——勝眼前枝後葉此為十病 趙時庚金漳蘭譜——引葉

之傷禁螻蟻之穴韓愈送諸葛覺往隨州讀書詩鄴侯家多書——

——三萬軸陸龜蒙詩——幾萬軸森森若戈鋌韓駒葦春軒詩千

簽——似蓬館白拂挂壁如僧宮沈與求 編架 范成大桂海器志

詩從今輒莫慚枵腹一飽須煩——書 范成大桂海器志

弩無箭槽—— 盤架 周密乾淳歲時記朝廷元日冬至後苑排辦御

——而射也 筵于清燕殿用插食——午後修內司排辦晚

筵于慶瑞殿用烟火進 藤架 上官昭容詩書引——為人將薜作

市食賞燈並如元夕 衣李嶠詩影依——密香動藥欄開

杜甫詩露裛思——烟霏想桂叢姚合詩連舍惟——
侵塔是藥畦又白居易詩繞廊紫——夾砌紅藥欄
砌架 王勃

寺浮圖碑高列
盈架 崔融報三原李少府書道
書——物外之情足徵也
朱架 陶翰孤白裘
賦寒披鶴氅

曉安
逐架 儲光羲駕簷藤詩生枝
——遠吐葉向門深
一架 岑參詩中庭井欄上——
彌猴桃李咸用詩草堂書

——苔徑竹千竿裴說薔薇詩——長條萬朵春嫩紅深綠小窠
勻鄭俠詩東牀書——西榻經一函范成大直宿玉堂懷舊作當

年曾識青青髻惟
傍架 杜甫西郊詩——齊書帙看題檢藥囊王
有牆東——花
惲秋懷詩——整齊書帙亂繞籬料理菊

枝
落架 獨孤及詩蓁蓁葉成幄璀璨花——韓維醉
殘 曠詩平生為愛此香濃仰面常迎——風
金架 張莒放
籠鷹賦

雕籠永閉念受紲之多虞
橫架 張籍詩梧桐葉下黃金
井——轆轤牽索綆
舊架 元稹
詩——

——已新焚新
初架 見
風架 白居易詩露床青
篾簟——白蕉衣
修架 韓愈詩寒空聳
危闕曉色曜——

茅又初架

曾鞏讀書詩長編
倚——大軸解深囊
高架 韓愈葡萄詩新莖未徧半猶枯——枝
離倒復扶李建勳蕃薇詩志歸醉客臨

恃寵佳人索好枝梅堯臣志來上人寄示
醴花有感詩京都三月醴醴開——交垂自為洞
雲架 王鉉詩——重樓出

郡城虹梁雅
韻仲宣情
萬架 李山甫柳詩春來不忍登
樓望——金絲著地嬌
網架 陸龜蒙詩盡越

和烟雨
掉綠車
壓架 李建勳蕃薇詩裛露早英濃——背人狂蔓暗穿牆
陸游詩福州五月把離杯已見醴醴——開楊萬里

食葡萄詩隆冬——無人摘雪打水封不曾折
納新詩佛桑一樹隔河西——葡萄日影低
書架 梅堯臣詩重
臘雪花方漫

漫宿廳——自層層劉克莊詩收
得去年——在——憶君燈下展來看
懶架 歐陽修詩蒼蠅蟻蠓任綠
撲蠹書——拋縱橫林連

春日懷歷陽詩一榻竹風橫——半軒花月倒頑
盆陸游詩醉床酒解香初過——書橫夢未殘
垂架 朱子詩手
種猴桃——

綠養得鷓
苔架 范成大詩——塵侵毬
路暗花書墨漬笏頭班
敬架 范成大詩照叢菊
靨萬黃金——微

雞鳴角角

條半 **半架** 楊萬里詩小小樓臨短
綠陰 **短牆長春** | | 動紅香 **委架** 葉適詩蛛絲 | | 詩書
畫

架 釋惠洪鞞鞞詩 | | 雙栽 **幽架** | | 已買漁舟泊小灘 **小架** 薩
翠絡偏佳人春戲小樓前

拉題四時宮人圖詩鳳凰 | | **搭架** 張雨贈別了堂上人詩老僧十
| 懸夜月一女侍鏡觀濃妝 年不出戶袈裟 | | 風披披

巖架 張雨菌閣詩 | | 菌 **露架** 宋无詩風窻秋疑露葉
芝閣榜題松雪扉 語 | | 夜憶虬柯垂 **走架** 洪希

萄詩 | | 龍鬚弱不
支炎天侍月立多時

兩重架 郭橐駝種樹書竹種時斬去梢仍為架扶之使
根不搖易活或云不須斬梢作 | | | 尤妙 **鞞架** 開

天寶遺事唐天寶宮中至寒食節競築 | | | 古今藝術圖北方
寒食為 | | 戲以習輕趨後乃以綵繩懸木立 | | 士女坐其上推

引之張昱詩相扶相曳還 **七層架** 楊文公談苑白居易作六帖以
宮去笑說 | | | 下來 陶家屏數十各隨門目作 | |

一列置齋中命諸生采集其事類投餅倒
取之鈔錄成書故其所記時代各無次序

醪醪架

長安志員半千
莊在焦戴川北

枕白鹿原蓮塘竹徑——海棠洞會景堂花塢藥畦誠齋雜記

范蜀公居許下于長嘯堂前作——每春季花時宴客其下有

花墮酒中者飲一大白微風過則舉座無遺時謂之飛英會晁沖

之詩——倒花仍發薜荔牆摧石亦移林光朝詩——下提

春榼簷葡萄林中滴夜槽貢奎——

詩——壓高——皎皎晚日烘

紫檀架

張君房麗情集沈翹
文宗時宮人有白玉方

响以屏為椎以——

為——後出宮歸秦氏

西北架

王鉅國老談苑太宗嘗幸龍圖閣閱
書指——一漆函上親自署鑰者

謂學士陳堯咨曰此田錫

章疏也已而愴然久之

第一架

陸游天彭牡丹譜狀元紅者重
葉深紅花彭人以冠花品多葉

者謂之——葉少而

百餘架

周密乾淳歲時記宮漏既深始宣
放烟火——于是樂聲四起燭

色稍淺者謂之第二架

影縱橫而

葡萄架

春渚紀聞紹聖間青州官庭前——上得一
龍蛻李嶠藤詩色映——花分竹葉杯儲光

義蕃薇篇——上朝光滿楊柳園中暝鳥飛張諤詩昨夜——
初上——今朝楊柳半垂堤趙孟頫詩——空墮殷玉遙夜露寒

生體
粟
木香架
宣靖妖化錄靖康元年梨樹生豆莢——生蒲桃
可食元淮文婦詞——畔薔薇落簾幙無風燕子

飛
倒樹架
王維燕子龕禪師詩橋
因——柵植垂藤縛
五千架
顧况宛陵公署記略——
巧墁楮堊燭乎一

川竹釘木屑皆適所
用前鎮未之有也
剛鏃架
敬憲射隼高塘賦原夫——初——勁
絃正張引彎彎之月影送的的之星

光
宿鳳架
陸龜蒙詩閒開飛
龜帙靜倚——
珊瑚架
羅隱詩徐陵筆硯——
緣庭

架
晁補之詩况我自散材谷口窮
耕者去年秋不在匏瓠——
松葉架
楊萬里詩羊角豆纏——
雞冠花隔竹槍籬

金沙架
楊萬里詩筍輿低過——
籬落疎圈芍藥軒
茅三架
戴復古姪孫子淵新居落
成詩安得——為隣住

汝
半空架
郝經葡萄詩支離——
傍
串草十里洞

雲檀香架

杜陽雜俎唐文宗時有宮娥進一白玉方響光明潔冷可照數十步以犀為槌以一一為一芳馥著人彌月

不散

詐

側駕切
偽也

韻藻行詐

論語久矣哉由之——也漢書敘傳班固自諭曰韓設辨以徵君呂——以賈國後漢書劉陶傳議者不達農

殖之本多言鑄冶之便或欲因緣——以賈國利李德裕方士論若以其詐而可誅則公孫卿樂大無非——殺其干勢利以自衛者足以
逆詐 論語不——
愚詐 論語古之愚也直今
謀詐 史記樗

大戒

不憶不信

之——也——而已矣

里子甘

茂傳太史公曰樗里子以骨肉重而秦人稱其智甘茂顯名諸侯重強齊楚甘羅年少然出一奇計聲稱後世方秦之強時天下尤

趨——哉漢書文帝紀大臣遂使人迎代王郎中令張武等議

皆曰漢大臣皆故高帝將習兵事多——其屬意非止此也

設

欽定四庫全書

御定佩文韻府

五

詐史記樂毅傳齊田單後與騎劫戰果——誑燕軍遂破騎劫于

即墨下淮南子設智以驚愚——以巧上漢書董仲舒傳昔者

魯君問柳下惠吾欲伐齊何如柳下惠曰不可歸而有憂色曰吾

聞伐國不問仁人此言何為至于我哉徒見問耳且猶羞之况

以伐飾詐史記公孫弘傳汲黯曰弘位在三公奉祿甚多然為

吳乎布被此詐也上問弘弘謝曰夫以三公為布被誠

一欲以釣名如汲黯言且無汲黯忠陛下安得聞此言上益厚之

後漢書杜林傳論夫威強以自禦力損則身危——以圖己詐窮

則道屈晉書解系等傳論或抗忠盡節或——懷姦雖邪正殊途

而咸至誅戮揚於陵謝手詔許受吐蕃信物表俾無——之虞實

感曲成之道謝觀誤筆成巧詐史記日者傳司馬季主曰初試官

蠅賦巧以——假能亂真巧詐時倍力為——飾虛功執空文以

調主上漢書吾丘壽王傳海內抗敵——並生後漢書王符傳或

作泥車瓦狗諸戲弄之具以——小兒皆無益也淮南子——藏

於胸中則純白不備而神德不全矣說苑——不如拙誠曹植當

事君行——寧拙誠楊夔復宮闕後上執政書益澆競日久煽為

朋黨內則——萬變外則潔矩自任員半千蜀州青城
縣令達奚君神道碑既承澆競之餘復當——之盛
夸詐 漢書

傳信平齊使人言漢王曰齊——多變反復
之國南邊楚不為假王以填之其勢不定
權詐 漢書刑法志雄
桀之士因執輔

時作為——以相傾覆隋書柳昂傳上表曰自魏道將謝分割九
區闔右山東久為戰國各逞——俱殉干戈論衡——之臣高鳥

之弓狡兔之犬也抱朴子六國相吞豺虎力競高——而下
道德尚殺伐而廢退讓韓愈詩人情忌殊異世路多——
狙詐

漢書敘傳吳孫——申商酷烈後漢書黨錮傳論霸德既哀——
萌起蜀志卻正傳縱橫雲起——如星竒邪蠢動智故萌生揚子

法言御得其道——咸作使御失其道——咸作敵庾信擬連珠
膏唇喋喋市井營營或以如簧相進或以——相傾陸龜蒙詩平

生守仁義所
疾惟——
言詐 家語行偽而堅——而
窮詐 淮南子諺曰烏窮
則囁獸窮則卑人

則

紀信詐

史記高祖紀將軍——乘王駕——為漢王誑楚故漢王得與數十騎出西門遁

追信詐

史記淮陰侯傳信度

上不我用即亡何聞信亡自追之居二日何來謁上上且怒且喜罵何曰若亡何也何曰臣追亡者上曰若所追者誰何曰韓信也

上復罵曰諸將亡者以十數公無所追——也

增鄙詐

禮記心中斯須不和不樂而——之心入之矣外貌斯須不莊不敬而慢易之心入之矣

除詐

周禮司市掌市

之治教政刑以賈民禁偽而——注賈民傭販之民能知物之偽民之詐故使之禁偽而——也

爾詐

左傳我無——爾無

我虞魏炤蝸甲賦莫懷——仍謂我欺

不詐

國語卻至曰至聞之武人不亂知人——仁人不黨

子詐

戰國策昔者萊

莒好謀陳蔡——文中子惡衣薄食少思寡欲今人以為詐我則——焉

姦詐

史記孝武帝紀汾陰巫錦見地如鉤狀拮視得

鼎河東太守勝以聞天子使使驗問得鼎無——乃以禮祠迎鼎至甘泉又平準書有司言三銖錢易——乃更請諸郡國鑄五銖

錢漢書五行志若乃田獵馳騁不反宮室飲食沈酒不顧法度妄興緣役以奪民時作為一一以傷民財則木失其性矣劉禹錫平權衡賦懸之而息彼一變詐史記三王世家齊地多一一不習禮一正之而協于晨夜義漢書東方朔傳舍人所問朔應聲

輒對一一銚出無有窮者南史陳寶應傳寶應性反復多一一荀子兵之所貴者勢利也所行者一一也韋曜博奕論以一一為務則非忠信挾詐史記白起傳秦軍射殺趙括括軍敗卒四十萬事也萬人降武安君恐為亂乃一一而盡坑殺之懷詐

史記汲黯傳上方向儒術尊公孫弘而黯常毀儒面觸公孫弘徒一一飾智以阿人主取容漢書朱博傳縣有劇賊及它非常博移書以詭責之其盡力有餘必加厚賞一一不稱誅罰輒行宋史胡宏傳紹興間上書曰王安石輕用已私紛更法令棄誠而一一興利而忘義家語顏回問小人孔子曰毀人之善以為辯訐一一以為智幸人之有過耻學而羞不能小人也宋言毀鷄鳴度闕賦鷄伺晨而風雨不渝人多詐史記公孫弘傳汲黯庭詰弘曰齊人一一而闕防可圖而無情實始與臣等建此議今皆倍之不

忠上問弘弘謝曰知臣者以臣為忠不知臣者以臣為不忠上然弘言後漢書王良傳論季文子妾不衣帛魯人以為美談公孫弘

身服布被汲黯譏其——唐書秦瓊傳叔寶與程璜金計曰世充

——數與下咒誓乃巫媼非撥亂主也因約俱西走管子有積寡

而食多者則民——呂氏春秋民造詐史記滑稽傳齊王使淳于

舍本而事末則好智好智則——造詐髡獻鵲于楚出邑門道飛

其鵲徒揭空為詐漢書景帝紀人不患威詐漢書王莽傳贊迺始

籠——成辭為詐其不知患其——也威詐恣睢奮其——滔天

虐民窮凶極惡晉書段灼傳表曰莽即位之後自謂得天淫詐後

人之助以為功廣三王德茂唐虞乃自驕矜奮其——

書光武帝紀贊炎正中微大盜移國九僭詐後漢書王昌等傳贊

縣廳回三精霧塞人厭——神思反德天地閉革野戰羣龍

昌芳——佳詐後漢書孔融傳時年饑兵興操表制酒禁融頓書

梁齊連銓雄詐爭之多悔慢之辭既見操——漸著數不能堪故

發辭偏宕機詐後漢書酷吏傳贊大道既往刑欺詐魏志倉慈傳

多致乖忤機詐禮為薄斯人散矣——萌作欺詐太和中遷燉

煌太守常日西域雜胡欲來貢獻而諸豪族多逆斷絕
既與貿遷——侮易多不得分明胡常怨望慈皆勞之
譎詐 晉書

傳將帥有欲進——之策者輒飲以醇酒使不得言又王戎傳趙
王倫子欲取戎為軍司博士王繇曰潘冲——多端安肯為少年

用乃止隋書楊約傳性好沈靜內多——好學強記
同詐 晉書石

素友愛之曹固六代論秦據勢勝之地騁——之術
鑿詐 晉書藝術傳

曰鑿備大臣吾所取信黜免未久尋復授用冀
能補過而乃與下——所謂大臣義得爾乎

逞——而取寵榮隋書王充
矯詐 魏書劉仁之傳仁之外示長者

傳充捲髮豺聲沈猜多——
矯詐 內懷——其對賓客破牀敞席

粗飯冷菜衣服故敗北史馮元興傳濟郡曹昂有學識舉秀才永

安中除太學博士兼尚書郎常徒步上省以示清貧忽遇盜大失

綾縑時人鄙其——擊處決疑要注尚書臺召人
貴詐 隋書地理

用虎爪書告下用偃波書皆不可卒學以防——
貴詐 志江都弋

陽淮南鍾離蘄春同安廬江歷陽人性並躁勁風氣果決戰而——

此則其舊風也皇甫謐釋勸論若乃哀周之末——賤誠牽於

權力以**智詐**隋書楊素傳論覽其奇策高文足為一時之傑然專利安榮

以相教積財不以相分**諂詐**唐書百官志居官一**尚詐**唐書柳冲故立天子以齊一之

至于尚官官之弊至于尚姓姓之弊至于**作詐**越絕書范蠡一一杜甫詩乞降那更得一一莫徒勞**成霸不合乃去**

誕詐荀子上好權謀則臣下百**盡詐**韓非于魯陽虎欲攻三桓不吏一一之人乘是而後欺**剋而奔齊景公禮之鮑文子**

諫曰不可今君富于季孫而齊大于**衆詐**呂氏春秋一一盈國不魯陽貨所以一一也景公乃囚陽貨**可以為安患非獨外也**

用詐呂氏春秋臨難**應詐**淮南子以詐一一以譎應譎若披淮南子可行而不可言者趨舍也可言而不可行

者一一也韓詩外傳一一不可長空虛不可守**怨詐**文中子今

任刑而棄德故**投詐**宋祁筆記政必**騁詐**蔡邕釋誨智者**辯詐**李其人一一以一一先辨姦人一一

運命論文薄之弊漸于靈

外詐王沉釋時論心懷

示詐獨孤授蘭相如全璧

景——之偽成于七國

賦我合詭以全變 助詐謝觀以賢為寶賦何必積滿

偷詐雍陶千金裘賦

彼——而望誠 委此蒙茸之資被乎勤儉之

化使狗盜之人盡息其—— 奇詐石介恭詩運智——

真詐孔平仲詩精粗

較白黑情 偽考——

面詐蘇軾詛楚文吾聞古

險詐陸游詩——沾沾不愧天交情回首薄如烟

芒卯詐

史記魏世家昭王六年子秦河東地方四百里

四臣詐劉向

說苑堯之九臣誠而能興

上官詐

徐陵為王太尉僧辯答貞陽侯書且年倍漢昭勿明——之

德踰姬誦彌

度關詐

皇甫湜鶴處鷄羣賦動必以誠鄙

馬邑詐李德

裕進幽州紀聖功碑文狀豈比周穆犬戎

傳者詐

韓琦芍藥詩見者方知畫不真

未見真疑

俗情詐

見補之詩人生形骸累未免

亞

衣嫁切次也
就也醜也

韻藻流亞

晉書桓溫傳少與沛國劉恢善恢嘗稱之曰溫眼如紫石稜鬚作蝟毛磔孫仲謀晉宣王之也又隱逸傳

論公和之居窟室裳惟編草誠叔夜而凝神鑒威輦之處叢祠衣無全帛對子荆而陳貞則並柳禽尚平之按公和孫登字威輦董和字南史王籍傳籍甚工草書筆勢道放孔琳之也又陸慧曉傳慧曉父子真仕宋為海陵太守王僧達為吳郡太守入昌門曰陸子真五世內侍我之陳傅良送

宋國博詩嗟乎夫子幸遭時諸公衮衮皆

管蕭亞

蜀志諸葛亮評可謂識治之良匹矣晉書慕容恪載記臨終障問以後事恪曰吳王文武兼才

若任之以政
國其少安

風吹亞

韓愈詩朝雲暮雨成古墟蕭蕭野竹

增惟亞

書越在內服百僚庶尹一惟服宗工

侯亞

詩侯主侯伯一侯旅

倫亞

晉書應詹傳封觀陽縣侯

食邑一千六百戶上疏讓曰臣雖忝當一隊策無微畧

已亞

晉書王機

勞不汗馬猥以疏賤一親密乞迴謬恩聽其所守

傳嘗慕王澄為人澄亦雅

相亞

南史始安王休仁傳休仁年與明帝一俱好文籍素相愛劉熙釋

知之以為一遂與友善

名兩壻一謂曰一言並來至女氏門姊夫在前妹夫在後亦一

而相倚共成其禮也晉中興書江灌字道羣有才器與從兄道名

一仕尚書中護軍沈彬詩古樹著行臨遠岸暮山一出微烟

陸龜蒙詩官居乘佩服一一自一一王禹偁藉田賦或五或九降

殺之義有倫爾公爾通亞張驚朝野僉戴歐陽通詢之子善書瘦

侯賈賤之班一一

怯于父常自矜能薛純陀亦效歐陽艸

傷于肥鈍亦

高亞

劇談錄咸通九年春華陰縣南一夕風雨暴作有龍移秋自遠而至先是崖壠一一無貯水之

所此夕迴徙數丈小山從東西直亘南北峰巒草樹一無所

匹亞

傷袁桷新安芍藥歌輕朱深白鑄顏色一一綠樹爭精神

歲寒堂詩話劉隨州筆力豪贍氣格老成與杜子美並峙其得意處子美之一也長城之目益不徒然韓琦芍藥詩仙家冠子鏤

紅雲金線粧治無一一黃庭堅
德亞 獨醒雜志山谷喜書寒山
詩新晴百鳥語各自有一一
詩曰此淵明之一也 逼

亞 湖湘野錄廬山羅漢小南禪師汀州張氏子准世系以黃龍是
大父名既同而道望一一故叢林目為小南尊黃龍為老南

傾亞 傅休奕却東西門行回目流神光一一有餘姿柳宗元柳州
東亭記草木猥奧有崖谷一一缺圯豕得以為圓蛇得以為

數人莫
能居 枝亞 杜審言詩葉疎荷已晚一一果新肥李嘉祐詩霜濃
竹一一歲晚荻花深元稹雪詩猷扶密竹一一猶一一煦

暖寒禽
氣漸疎 花亞 杜甫詩一一欲移竹鳥窺新捲簾
陳造詩香溫金鑿落一一錦屠蘇 風亞 元稹紅芍藥
詩烟輕琉璃

葉一一珊瑚朶唐球詩月籠翠
葉秋承露一一繁梢暝掃烟 偃亞 白居易詩荒涼滿庭草一一
侵簷竹張耒詩步尋修竹寺

古木爭一一王曾矮松賦高不倍
尋周且百尺輪囷一一觀者駭目 三亞 于邵容州刺史李公去思
碑序一一京邑兼中司之

貴復為宮相
在常伯之位

道亞

杜佑戶口人丁論功
伴管葛——伊呂

松亞

許渾詩——竹珊珊
心知萬里歡鄭谷詩

坐來幽興在

竹亞

譚用之詩花開鸚鵡韋郎曲——虬龍白帝溪
辛愿題游彥明林園詩花低暖藥斜窺水——

——小窓前

晴梢巧

微亞

王禹偁牡丹詩半傾
留粉蝶——摘宜男

中亞

狄遵度鑿二江賦勁崖挺
以——兮激狂瀾而右旋

雪亞

陸都拉送王僉事之淮東詩使君
臘月揚州去東閣梅開——枝

杜亞

唐書——傳——拜
淮南節度使泛九曲

池曳繡
為帆

顏冉亞

後漢書邊讓傳議郎蔡邕薦于何進曰使讓生
在唐虞則元凱之次運直仲尼則——之——

良平亞

魏志

荀彧等傳論荀彧賈詡庶乎算無
遺策經達權變其——之——歟

軒轅亞

晉書石勒載記勒謂徐
光曰朕方自古開基何

等主也對曰神武籌略邁于高皇雄藝卓犖超
絕魏祖自三王以來無可比也其——之——乎

鳳鳥亞

禽經鸞者
——之——

始生類鳳久則五
彩變易故字從變
王弼亞
文士傳郭象少有才理慕道好學
託志老莊時人咸以為——之——
手板

亞
蘇頌隴上記烏重脣葬先世掘得石碑有云牛領岡
前紅簫隴下葬用兩日——相——重脣依而用之
東陽亞
李

真後書品邵陵王王司空是——
之——房司隸張益州參小令之體
道望亞
湖湘野錄雲居舜禪師
以皇祐間住棲賢而與

歸宗寶公開先暹公同安南公圓通訥公
——相——禪徒交往廬山叢林于斯為盛
雅頌亞
班固兩都賦序
雍容揄揚著于

後嗣抑亦——
——之——也
儒林亞
任昉王文憲集序賀生達
禮之宗蔡公——之——
陳留亞
杜甫遺懷
詩名今——

——劇則
貝魏俱
簷楹亞
元稹詩邊緣堤岸
斜詰屈——
修鱗亞
元稹小松詩簷礙——
——霜侵簇翠黃

冠暫亞
陸龜蒙詩經略約時——
——佩苓箸後帶頻搗
叢菊亞
韓偓詠露詩光濕最宜——
——蕩搖無奈綠荷乾

高梳亞
蘇軾詩憶昔還鄉沂巴
峽落帆樊口——
一枝亞
蘇軾詩已經弱柳萬絲垂
尚有殘梅————范成大

詩冷落銅瓶——
今年天女亦酸寒

市人亞

晁補之詩安能效
乾沒有與——

短牆亞

陳造出郭
詩遊人幾

許健倒去紅粉
誰家——

三峽亞

范成大虎牙灘詩一灘
今始嘗——此其——

羅門亞

范成大除
夜詩寂歷

——溫
磨藥鼎煨珠藥亞

馬祖常試院雜題詩省樹春
回——御溝水泮纈波齊

盤谷亞

馬祖常度
居庸關詩

高與蜀道齊
深乃——

姪

衣嫁切爾雅兩壻
相謂為亞或作姪

韻藻姻姪

詩瑣瑣——則無膺仕左傳為父子兄弟姊妹甥舅昏
媾——以象天明注六親和睦以事嚴父若衆星之拱

辰極也隋書于義等傳論于義竇榮定等或南陽——或豐邑舊
遊運屬時來俱宣力用唐書裴寂傳帝嘗從容誇語曰前王多興
細微我家隴西舊族世——帝室公復華胄職官光顯非劉季亭
長蕭刀筆吏比也我與公無愧馬劉尹別傳悵既令望——帝室

故屢居達官然性不偶俗心淡榮利王灣晚春詣蘇州敬贈武員
外詩爰從——貶豈失忠信防杜甫送高司直尋封閩州詩與子
——間既親亦有故又簡吳郎司法詩却為——過逢地許坐曾
軒每散愁韓愈詩名聲荷朋友援引乏——孔平仲子明棊敗輸

墨詩語舊則鄉

邦論親乃——

增親

後漢書酷吏傳序自中興以後科網稍密吏人之嚴害者
方與前世省矣而閹人——侵虐天下至使陽球磔王甫

之屍張儉剖曹節之墓雖厭快衆憤亦云酷矣南史孫瑒傳王僧
辯討侯景王琳為前軍琳與瑒——乃表薦為宜都太守魏書臨

淮王譚傳昌子或博覽羣書不為章句然居

官不能清白所進舉止於——為識者所譏

昏 **姪** 唐書柳沖傳山

——其信

宗 **姪** 唐書裴度傳李訓之禍宦官肆威以逞凡訓注——

可與也 賓客悉收逮訊報苛慘度上疏申理全活數十

姓 **支** **姪** 唐書李華傳天寶十一載遷監察御史宰相楊國

忠——所在橫猾華出使劾按不撓州縣肅然 **朋** **姪** 陸

別後寄贈詩促膝豈
異人戚戚皆——

罇

呼訝切廣韻孔——

韻藻

罇 鬼谷抵巇——者——也罇者罇也罇者
成隙也聖人于——則抵之以法

補罇

韓愈進學解——首——漏張

皇幽渺富弼定州閔古堂詩序堙漏——
面完固陸游詩屋漏徒我牀窻破——其——

天罇

韓愈縣齋有懷詩湖波翻日車

嶺石壻——方干詩仰瞻青壁開——斗轉寒灣避石稜徐積瓊
花歌——地竅掬精粹蟾身驪頷偷光華孫覿讀沈德潤詩卷詩

懸知擲地響

自欲補——

增疏

罇 史記田敬仲完世家駟忌子見三月而受相印淳于髡曰
弓膠昔幹所以為合也然而不能傳合——駟忌子曰謹

受令請謹自附于萬民

石罇

宋史五行志紹興間漢陽軍有石榴枝插于——
秀茂成陰爾雅翼鰕魚夏月盛熱時好藏——

一中西陽雜俎倭國僧金剛三昧蜀僧廣昇約遊峨嵋同雇一夫負笈山南頂徑狹俄轉而待負笈忽入一一僧廣昇先覽即牽之

力不勝視一一甚細若隨笈而開也衆因組衣斷蔓出之笈纒出亦隨合衆詰之曰我嘗薪于此有道士住此隙內每假我春藥適

亦招我我不覺入杜綰雲林石譜錢唐千頃院有石一塊高數尺舊有小承天法喜堂徒弟折衣鉢得此石直五百餘千其石四面

嵌空嶮怪洞穴委曲于一一問植枇杷一株頗年遠方輿要覽天台石橋一一有木瓜華時有蛇盤糾至實落供大士乃去西吳記

吳興德清慈相寺石壁下晉咸和僧曇卓庵其處鑿一一如半月得泉清涼甘美張湜良嶽記自山蹊一一寥條下平陸中立而四

顧則巖峽洞穴亭閣樓觀喬木茂草四面周匝雍陶詩兩崖開盡水迴環一葉纒通一一間王禹偁詩泉乎未遇人一一徒流迸

不罅 太元經密密一一一嬪于天 **先罅** 宋祁筆記政必 **寸罅** 何先異測曰密密一一一並天功也 **罅** 同記譬

如嘉穀織莠必除譬 **無罅** 曾鞏後耳目志蟲之食木無 **出罅** 張湜彼長堤一一必塞 **罅** 鋒可見蠶之作繭一一可尋 **罅** 良嶽

記穿石——岡連阜屬
東西相望前後相續
縫罅 湖湘野錄真靜和尚風穴頌曰五白
貓兒爪距撐養來堂上絕燕行分明

上樹安身法切忌遺言許外甥寂音尊者以頌發明風穴意曰五
白貓兒無——等閒拋出令人怕翻身跳出百千般冷地看他成

話 巖罅 金華游錄觀音洞從——越石限而入展轉愈高扳援至
觀音前其石像天成垂衣伸一足如土偶者皮日休茶塢

詩石窪泉似掬——雲如縷又袁桷雙魚
研歌須更海枯不可下駢頭躍入空——
旁罅 甬東游記觀音洞

石紫黑——
而兩歧 粟罅 韓翃詩風剪荷衣
松罅 杜荀鶴詩罷定磬敲——
林

罅 沈彬詩眼穿——見郴州李觀秋陰詩天落水中兼雁影露啼
——帶楓香釋圓至重登牛頭峰詩悠然顧吾影殘日在——

元好問赤石谷詩——陰崖
葉罅 歐陽修詩紅榴最晚子已繁猶
霧香冥石根寒溜玉玎玲
有殘花藏——陸游詩乍坼孤

花藏——晚歸雙燕拂簾旌劉子
百罅 孔平仲大風發長蘆詩磔
罅詩層巔月欲上炯炯木——
書時有聲——水爭入

隙罅

蘇軾泉上佛跡巖詩至今餘——流出千斛乳
張耒與友人論文詩但于文最高窺不見——

明罅

方鳳金華三洞

詩天光一道燭扉內

完罅

周邦彥汴都賦黜隋之陋更
唐之故補弊——剔朽焚蠹

發罅

王令答來

知此——從何穿

蔽之索詩詩無門隔

竹罅

汪藻詩稍培幽桂出窻
底時放青山來——

一罅

程俱詩千
山脉理漬

籬籬——窺堂奧

清甘——涓涓流石液范成大初入巫峽詩卓午三竿日

中間——天顧瑛詩山迴鳥道千盤盡天入龍門——通

窻罅

陸游

詩野藤蟠屈入——

樹罅

陸游詩重滴竹梢露疎見——星又
——忽明知月上竹梢微動覺風生

粟

濕菌扶疎生屋梁

罅

陸游詩新霜拆——
——宿雨飽豆莢

碧罅

范成大詩蒼牛飲
前池——灑微瀨

雲罅

范成大夜雨快
晴詩稍聞水繞

屋除鳴不覺

吐孔罅

戴復古詩神功巧
穿鑿石壁生——

圻罅

柳貫游五洩山詩赤日
行空垂倒景青天——

拔飛

流

竹林罇

范成大詩牛眠草色裏犬吠

青玉罇

雷淵濟南珍珠泉詩挾開

跨

苦化切越也又兩股間

韻藻征鞍跨

蘇軾詩無事若相思

增白跨

詩有騎有皇傳驪馬

出跨

漢書韓信傳淮陰少年侮信曰若雖長大好帶刀劍怯耳衆辱信曰能死

刺我不能下蘇軾詩唾面慎勿拭

陵跨

後漢書梁冀傳冀大起第舍臺閣周通更

相臨望飛梁石蹬

宸極驪珍冶質充初於帷房鮑照登大雷岸與妹書南則積山萬

狀爭氣負高含霞飲景參差代雄

詩觀君氣如虹十輩可

跨難蹤固已

劉郭陵轢潘左盜跨秀老至報寧公方假寐

秀老私跨驢入法雲謁寶覺禪師公知之有頃秀老至
公佯睡睡起遣秀老下階曰為僧子乃敢——吾驢 **雄跨** 米芾畫史

唐韓幹圖于閻所進黃馬賦高標——而獅子攘獐逸氣下哀而

照夜矜穩韓愈嘲魯連子詩開端要驚人——吾厭矣王惲華不

注歌乾坤乃有此——吳師道遊西山玉 **魚跨** 枚乘七發逐馬鳴

泉詩截流累石作平地修梁——相緯經 **魚跨** 鑣——麋角注——

——跨度魚也麋 **游跨** 陸機苔賈謐詩—— **穹跨** 鮑照從登香爐峯詩

角執麋之角也 **游跨** ——三春情固二秋 **穹跨** 青冥搖煙樹——負

天石李白詩巖巒行 **曠跨** 鮑照尺蠖賦當靜泉渟遇躁風驚

——峰嶂亦冥密 **曠跨** 起軒軀以——伏累氣而併形 **款跨**

謝靈運嶺表賦若乃長山——外內垂隔下無伏 **兼跨** 蕭子良墜

流上無夷跡麋鹿望岡而旋歸鴻雁觀峯而返隔 **兼跨** 田表京尹

雖居都邑而境壤——廣袤周輪幾將千里 **左跨** 梁元帝賦虹橋

縈原抱隰其處甚多舊過古塘非惟一所 **左跨** ——鴈苑南通

躡跨 劉孝綽三日侍安成王曲水宴 **飛跨** 何遜七台百丈杳冥以

詩——兼流采襟喉通封甸 **飛跨** ——九層鬱律以階梯

遠跨

江總元圃石室銘——飛梁俛臨倒景陸枕跨庚信擬連珠雷驚獸駭電

激風驅陵歷關塞——江湖

迴跨

岑文本詔冊號王為青州刺史文若迺淄源——岱趾斜臨

新跨

李白詩

白玉鞍戰罷沙場月色寒

却跨

杜甫送樊侍御赴漢中詩頓兵岐梁下——沙漠裔

連跨

韓愈縣齋有懷詩軍書既

頻名戎馬乃——

並跨

梅堯臣詩水宮自有真龍騎兩佐——鯨尾螭

虹跨

劉笏宣曲詩——屋臺晚螢飛下苑涼

駕跨

范浚詩——八駿驅東西高升崑崙躡瑤池

夢跨

劉子翬詩——冰輪出瑤海一笑碌碌瀛洲仙僧明本詩醉乘

白鶴登銀闕——青鸞入絳宮

醉跨

陸游詩陽狂自是英豪事村市歸來——牛

穩跨

方岳詩每尋詩去必遷坐——

牛歸不問津虞集詩鄉里健兒弓弩手詔許征鞍常——于石詩虛名不落人間世一逕松風——牛

橫跨

鄭震爛柯山詩

飛梁——丹虹影絕頂平鋪白玉堆釋善住詩直從隄上去——水中

鵬跨

袁袞聯句詩海——南雲一去挾浩蕩常

跨 馬祖常度居庸關詩荀
輿約重來羸馬苦——
足跨 楊維禎題錢選畫長江萬里圖詩
腰纏——揚州鶴樓船不問蓬萊

丘

埋壁跨 左傳初共王有寵于五人無適立馬曰當壁而拜者神所
立也乃與已姬密——于大庭使五人齊而長入拜康王

——之靈王肘加馬于于子哲皆遠
之平王弱抱而入再拜皆厭紐
不復跨 宋書宗室傳臨川王義慶愛好文義才詞雖不

多然足為宗室之表受任歷藩無浮淫之過少善
騎乘及長——馬招聚文學之士近遠必至
兩足跨 釋名釋衣服鞞

跨也——各
以——騎也
千尋跨 庾信詠畫屏風詩高閣——
百丈齊雲度三分近花飛一倍低
遠相跨

元稹詩峻如儼相
望飛甍——
挽夫跨 范成大虎牙灘詩雨點
鼓士參雲騰——

麝 神夜切獸名爾雅——父
麝足又華山之陰多——

韻藻水麝

香譜天寶中漁水獲——臍香皆麝也每取以針刺肉之香倍肉麝王安石詩薄檀胭脂染深荷——焚

麝見暗麝

格物叢話茉莉花東坡目為——

龍麝

清異錄寶歷中帝造紙箭竹皮弓紙間密貯——香末宮嬪羣

聚帝躬射之中者濃香觸體宮中名風流箭薛能詩——薰多骨亦香司空圖詩得地牡丹盛曉添——香又却笑誰家扇繡戶正

薰——暖鴛衾楊萬里詩素馨忽開茉莉折低處

——和沈檀姚文真詩古香雜——新茗試槍旗

增蘭麝

晉書石崇傳崇婢妾數十人皆蘊——被羅縠抱朴子昔西施以心痛臥于道側——芬芳人皆美之隣女慕馬人

皆憎之梁武帝游女曲氛氲——體芳滑容光玉耀眉如月江總詩願奉更衣——氣恐君馬到自驚香沈佳期古歌燕姬綵帳笑

蓉色秦女金蠶——香張柬之詩絕世三五愛紅粧冶袖長裾——

——香張九齡詩星霜屢爾別——為誰幽李白酬張司馬贈墨詩

——凝珍墨精光乃堪擬杜甫丁香詩晚墮——中休懷粉身念錢起詩地滿簪裾影花添——香權德輿廣陵行——遠不散管

絃閒自清韓愈詩濯纓
起江湖綴珮雜——
走麝 關尹子威鳳以難見為
神——以遺香不捕
含麝 開元天寶遺事

窠王與賓客議論先——嚼沈——
方啓口發談香氣噴于絃上
沈麝 見上蘇軾詩——不燒金
鴨冷淡雲籠月照梨花
忌

麝 退齋雅聞錄瑞香花種出江州盧
山最——或佩麝觸之花輒萎
佩麝 見上
裏麝 埋雅麝鳴蛇今
以蛇蛻——彌

香夏月食蛇多至寒香滿入春
臍內亟痛即自以足剔出之
腦麝 香譜塗肌拂手香皆出占城
國土人以——諸香搗和而

成華幼武茶蘼歌千金——
和淑質萬箇玉蝶紫柔條
薰麝 陶潛雜詩沈陰擬——寒氣激
我懷駱賓王詩裁鴛帖夜被——

——染
香麝 劉遵繁華應令詩腕動飄——衣輕任
好風韓翃詩——松陰裏寒猿黛色中
散麝 張正見艷歌行裁金

作小罽——起微黃李遠詩
香荷疑——風鐸似調琴
流麝 唐闕名竹賦掩疑鉛之艷逸籠
之氛氳獨孤授清草賦懼

——而將暗同
棄席之見待
松麝 李賀楊生紫石硯歌紗帷畫
暖墨花春輕漚漂沫——薰
融麝 李商隱詩
關鷄迴玉

勒——
暖金缸**擣麝** 溫庭筠達摩支曲——成麝
香不滅拗蓮作寸絲難絕
尋麝 許渾詩隨蜂收野
蜜——采生香

濃麝 方干詩斷霞轉影侵西壁——
曹松詩良宵公子宴蘭堂——薰人獸吐香
柏麝 劉筠夜燕
詩齒犀融

嶸雪——
薦荀香
紫麝 蘇軾虎兒詩丹砂——不用塗眼光百步走
妖狐注世之小兒必塗丹砂——以辟不祥
春麝

晁冲之墨詩秋麝折角膠與力——入臍煤生香
陸都拉詩衲衣香暖留——石鉢雲寒臥夜龍
山麝 陸游詩小
斷海泥非

弄水旋開——取當門徐舫詩風
裏草香——過雨中果熟野猿分
小麝 劉仲尹墨梅詩狼藉玉臺
銀燭暗丁香——印宮眉

罷貢麝 唐書德宗紀大歷十四年六月
己未——揚州貢鏡幽州——
幽州麝 見
西北麝 埤雅——

噬噀而食柏故其香結東南山
谿有松而無柏故麝不結也
中臺麝 魏收庭柏詩將使——
遠山能見從
香若

麝 辛德源猗蘭操已知
無怨直如麻
薰衣麝 劉禹錫詩添爐火欲——
憶得分明不忍燒
投巖麝 李

隱商於詩背塢猿
收果——退香

一囊麝

李觀美女詩出戶——見人雙眼波

吃

陟駕切吃歎說文噴也吃
怒也禮記無——食本作吃

韻藻叱吃

史記淮陰侯傳信曰項王喑啞——千人皆廢然不能
任屬賢將漢書王吉傳口倦乎——手苦於箠轡魏志

賈誦傳注指麾可以振風雲——可以興雷電晉書夏統傳三月
上已洛中士女駢闐統在船中歌河女之章及小海唱以足叩船
引聲喉轉清激慷慨大風應至雲雨響集——謹呼雷電盡冥王
公以下皆恐止之乃已韓非子使王良操左革而——之使造父
操右革而鞭笞之馬不能行十里共故也說苑公孫宣學于曾子
三年不讀書曾子曰宣而居參之門三年不學何也公孫宣曰安
敢不學宣見夫子居宮庭親在——之聲未嘗至于犬馬宣說之
學而未嘗西陽雜俎明皇時有五色鸚鵡能言上令左右試牽帝
衣鳥輒瞑目——徐陵檄周文——而平宿豫吹噓而定壽陽李
白詩——開帝業手成天地功歐陽修詩當其盛時生意氣——

雷電生
風颺
憤吒
蜀志廖立傳人有言國家兵衆簡練部伍分明者立
舉頭視屋——作色曰何足言晉書周延傳王敦作

難加冠軍將軍率水軍三千人討沈充未發而二師敗績筵聞札
開城納敦——慷慨形於辭色宋書王華傳出入逢羨之等每切

齒——數曰當

見太平時否

增三咤

書王三宿三祭——注三獻三數也
蘇軾詩——故自醒一呷何由喘

大咤

魏志袁術傳注
術為雷薄等所

拒士衆絕糧乃還至江亭時盛夏欲得蜜漿報無蜜坐櫺牀上歎
息良久乃——曰袁術至于此乎李德裕項王亭賦追昔四隕之

下風烟將暮——雷奮重瞳

歎咤

蜀志楊儀傳初儀為先主尚書
琬為尚書郎後雖俱為丞相參

電注叱漢千騎如獵狐兔

軍長史儀每從行當其勞劇自惟年官先琬才能踰之于是怨憤
形于聲色——之音發于五內語林東夷有識山者徧拜五嶽一

拜而退惟入關望華山自關西門拜禮至山下仰望七日——而
去杜甫自遣詩聞流寧——待俗不親疎陸龜蒙酬襲美吳中苦

雨詩低頭增一赫吒吳志陸凱傳凱上疏曰萬或瑣才凡庸之質

臣賢良憤惋智士一恨吒唐書嚴挺之傳帝顧李林甫曰嚴挺之

曰天子視絳州厚亦當以事自解歸得見上且大用因給挺之使

稱疾願就醫京師林甫已得奏即言挺之有疾幸間官得自養帝

外詹事詔歸東都一驚吒唐書侯君集傳君集常忽肆吒列子

卒百萬視搗誇咤王符潛夫論其輕薄姦軌既陷罪去忍毒之家

則諸侯從命一嘯咤張華壯士篇慷慨成素電悲咤杜甫詩每望

人高會而一老秦經漢高廟詩悲咤杜甫詩每望

盜服藏而過門一嘯咤秦經漢高廟詩悲咤杜甫詩每望

徐陵德政碑觀時佇聖一風雲李白贈新平一悲咤杜甫詩每望

少年詩一遭龍顏君一從此興注謂韓信也一悲咤杜甫詩每望

幾一韓愈詩少小尚奇偉平生足一秦觀田居詩飲酣更一感

獻酬語闋或一李邕詩十年塵土走西風每憶雲陽動一感

吒 歐陽修寄生槐詩因緣
初莫原——徒自歎
啞 吒 歐陽修詩黃鸝顏色已可愛舌端
——如嬌嬰蘇軾詩崎嶇束縵下

荒徑——隔花聞好語秦觀詩痴兒踏吳歌——足訛音
范成大送朱師古詩遙知夢境尚京塵——滿船聞魯語
一 吒 孫

請沈德潤詩卷詩寅緣
筆間見拊髀起——
可 吒 朱子游白鹿洞詩規模
未云遠荒第良——
仰 吒 范成大

俯驚危棧穿
——飛石落

當 食 吒 禮記毋吃食注
謂——而叱——
阿 瑟 吒 酉陽雜俎二十八宿
奎姓————祭用酪
遇 水 吒 黎逢

為鹽賦莫不因水
而生——而——
震 雷 吒 李顯夏日詩震雷重
雲蔭砮稜——

怕 晉駕切
——懼

韻藻 達官怕 舊唐書睿宗諸子傳開元二十九冬京城寒甚凝
霜封樹寧王憲見而歎曰此俗謂木稼者也諺曰木

稼——必有大臣當之蘇軾按

人情怕

南部新書李太尉自西川入相上問王涯除德

雲篇雲兮汝歸山無使——

裕——否曰忠良甚喜小人亦

聲音怕

韓愈縣齋有懷詩氣象香難測——吁可——

有怕者上再言曰須怕它須怕它

增懼怕

續搜神記永嘉五年高榮為高平戍羅主時山中火起又聞人馬鎧甲聲人皆——榮引騎到山下無有人但見碎

火來洒于是軍人走還明往視山

驚怕

杜甫姜楚公畫角鷹歌梁間燕雀休——亦未搏空

中無燃火處惟有鬪髀布散山中

上九天戴復古詩有時

怯怕

舒元興養猫迷鼠本統乎陰吟聲高鬼神莫——其晝伏夕動常——人者也

畏怕

牛僧

孺說猫文鼠出恍惚——也猫遊安緩舒閒也謝翱送

不怕

韋莊詩懷

鄭炎之官昌化詩已聞之戎嚮昌化此地人傳多——

鄉——嚴陵笑只待秋風別釣磯翁承贊詩久客自憐歸路近算

程——酒觴空韓琦詩明朝便是侵星去——東風拂面來蘇軾

峽山寺詩偶從越女笑——蠻江浴晁補之詩封丘自倚筆勢豪

——當筵賦鸚鵡陸游詩——灘如竹節稠新灘已過可無憂

心怕 韓琦龍興寺芍藥詩前賢大欲巧賦詠片言未出——先——陳
傳良詩黃梁未熟事如許白髮不生——亦——陸游詩新歷在

手——開日月

生怕

林逋詩苦憐燕子寒相並——梨花晚不禁
楊萬里詩何須小風起——牡丹寒王暉清

連翩相續來

江引賣魚——近城
門肯到紅塵汚人處

夢怕

蘇軾詩饑寒未至且安
居憂患已空猶——

休怕

馬祖常擬
唐宮詞——

——官家嫌體弱細

賈曾是楚王妃

醒可怕

蘇軾詩飲中真味老更
濃醉裏狂言——

遠遊怕

范成大詩離合紛紛怕
遠遊——仍——賦登樓騎

馬怕

范成大邗邗驛大雨詩今
朝——明日繫船聽

希烈怕

釋惠洪謁蔡州顏公祠堂
詩和如戲泚盧杞題儼若

夢令——

令人怕

釋惠洪經道夫書堂詩排
斥出忌諱怪語——

奚官怕

陸都拉畫馬詩
豈堪碌碌同凡

馬長鳴噴

沫——

訝 吾駕切嗟一也亦作迂

韻藻增鶴訝 庾信小園賦龜言此地 **玩訝** 張說時樂鳥篇天情一

經 **猜訝** 韓愈詩指摘兩憎 **嗟訝** 元稹茅舍詩前日洪 **遣訝** 晁補之

裏 **猜訝** 嫌睢盱互一 **嗟訝** 州牧念比常一 **遣訝** 詩捫蝨

與人言豈 **猿訝** 洪希文種竹詩一便當 **驚訝** 朱德潤寓武林聞

不逢一 **深訝** 陳基秋日雜興詩霜信早隨 **驚訝** 失火詩老兵起一

上 **通天** 烟焰 **深訝** 新雁至素書一故人稀 **不足訝** 開元天寶遺事初有木芍藥植于沈香亭前其花一日忽

妖一也又許渾詩一字不 **嵇康訝** 庾信詩阮籍唯長 **心靈訝**

留何足訝白雲無路水無情 **嵇康訝** 嘯一一一絃 **心靈訝**

陸龜蒙詩今年上 **花應訝** 陳造出郭詩餅盤錫筋已

真觀恍若一一一 **寒盟故人應問一一一**

詫

丑亞切
誑也

韻藻增過詫

司馬相如子虛賦子虛——烏有先生

誇詫

文同呈李堅甫中舍詩倏然一別十五載常向人前

盛——

自詫

孔平仲詩所嗜與我同奇蓄頗——揚萬里過烏沙望大唐石峰詩山神自賀復——古來此地無車馬

笑

詫

方夔詩痴兒不識愁滋味——花枝滿把紅

爭詫

陳高述依詩——堆金塢寧聞返象牀

甘言詫

宋書武帝紀劉藩死于閭閻之門諸葛斃于左右之手——方伯襲之以輕兵遂使席上靡款懷之士閭外無自

信諸侯以是為得算良可耻也

啜

所嫁切又於介切

韻藻增不啜

老子終日號而嗑——和之至也注聲不變也道德指歸論精神充實人物並歸啼號——可謂志和

聲嗷

朱或可談表應中博學有時名以貌寢諸公莫敢薦紹聖間蔡元度引之乃得對表鳶肩上短下陋又廣顙尖頰面多黑

子望之如洒墨——而吳音哲宗一見連稱

太陋表不得陳述而退縉紳目為奉勅陋

稭

衣嫁切
稭 稻名

韻藻增穉稭

杜牧詩——百頃田西風吹半黃蘇軾登玲瓏山詩翠浪舞翻紅——白雲穿破碧玲瓏黃庭堅送舅氏

野夫之宣城詩——農圩戶桁楊卧訟庭汪藻詩盡日野田行——有時雲嶠聽鉤輶陸游詩懸知——收已足供伏臘方岳題耕

綠軒詩此為幽風第幾章轉頭——秋風黃表梅詩草肥青——松聳翠峻增

櫛

必駕切
刀柄名

韻藻增話櫛

湖湘野錄真淨和尚風穴頌曰五白貓兒爪距獐養來堂上絕蟲行分明上樹安身法切忌遺言許外甥

寂音尊者以頌發明風穴意曰五白猫兒無縫罅等
聞拋出令人怕翻手跳擲百千般冷地看他成——

牙

吾駕切迎也詩
作御周禮作訝

韻藻敬牙

書在後之伺——天威注伺愚也成王
自稱言——上天威命而不敢忽也

掌訝

周禮秋官
——掌邦

國之等籍以待賓
客注迎賓客者

御訝

周禮掌訝凡賓客諸侯有——卿有大夫
訝大夫有士訝士皆有訝凡訝者賓客至

而往詔相其事而掌其

士訝

見
邀訝——韓愈詩官租日輸納村酒時
——秦觀田居詩田家重農

隙翁媪

相——

百兩御

詩之子于歸——之箋御
五嫁切亦作訝又作迂同

增弗迂

書——克奔以役西土注勿迎擊之以勞
役西土之人此免其武勇而戒其殺降也
儀迂——宋書庾登
之傳以事

免官弟炳之為臨川內史隨弟之郡俄而除豫章太守登之初至臨川吏民咸相輕侮豫章與臨川接境郡又華大——光赫士人

並驚**班** **班** 唐書諸帝公主傳定安公主來歸至京師詔百官
歎馬 **班** 迎謁再拜又詔神策軍四百具鹵簿羣臣——**郊** **班**

唐書百官志通事舍人十六人掌朝見引納殿庭通奏軍
出則受命勞遣既行則每月存問將士之家凱還則——**並** **班** 張

思立賦戒庶寮以夙 **遠** **班** 陳基看潮詩踏浪掀旗空
會分僉恭職而——**遠** **班** 臨流捐袂若為招

倒屣 **班** 孔平仲詩滌硯俟見臨——出相——又
晁補之詩尚聞剝啄聲聊復屣屣**班**

蜡 鋤駕切年終
祭名又作蜡

韻藻 **大蜡** 禮記天子——八蜡也者索也歲十二月合聚萬物而
索饗之也又夏杓秋嘗冬烝春社秋省而遂——天子

之祭也蔡邕獨斷四代稱臘之別名夏曰嘉平周曰大蜡秦曰臘揚諫——
漢曰臘廣雅夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡秦曰臘揚諫——

賦——之祭兮所
以饗田神賞農務
八蜡禮記——以祀四方注一先嗇二司嗇三

裴秀大蜡詩歲事告成——報勤
唐迎神樂章——開祭萬物合祀
觀蜡禮記子貢——于——孔子曰
賜也樂乎對曰一國之人

皆若狂賜未
知其樂也

增與蜡禮記昔者仲尼——于——既蜡禮記——而收民息已
賔事畢出遊于觀之上
故——君子不興功
祭蜡

周禮國——則吹豳
頌擊土鼓以息老物
始蜡隋書禮儀志昔伊耆氏——為——蜡者索

十二月合聚萬
物而索饗之
闕蜡隋書禮儀志隋初因周制定令亦以孟冬下

之——稱蜡隋書禮儀志開皇四年詔曰古稱臘者接也取新
馬故交接前周歲首今之仲冬建冬之月——可也
零蜡

隋書禮儀志大裘之服按周官注羔裘也其制准禮圖以羔正黑
者為之取同色繪以為領袖祀圓丘感帝封禪五郊明堂——皆

服之魯蜡張餘慶祀后土賦——有垂仲尼聞而發嘆漢祀多僻匡衡陳其用祥

百日蜡

禮記子曰——時方禘韓愈縣齋有懷詩捐軀

勝

善化切兩股間也

韻藻增開勝

唐書車服志馬周上議禮無服衫之文三代之制有深衣請加襴袖襌襪為士人上服——者名曰袂勝

衫庶人服之

袂勝

見上宋本詩明年歸路踏陽和——輕衫剪越羅

腰勝

朝野僉載諸暨令有部人飲大醉在山中

行臨崖而睡有虎臨其上而嗅之虎鬚入醉人鼻中遂噴嚏聲振虎驚躍便落崖——不遂為人所保生要錄或頭頂左右顧或

——左右轉徐積詩安得霜鷗——長騎上秋空追鷗鷗

帶勝

嶺表錄異屏中最大者墮羅犀班色深者堪——益州方物贊

龍羊出吐蕃及蜀威茂州形似畜羊而大其繚上重八九兩黑質而白文以為——其用亂犀黃庭堅謝惠茶詩香包解盡寶——

黑面碾出
明窓塵
鈿胯
腰重帽轉金鈴雪面迴
肘胯
蘇軾摟雲篇或飛入

玉胯
袁桷潛昭九日贈龍團詩月
碾舊裁
一雲鑪溫浴銀芽
薑胯
獨客身桃枝
一爲鄰

銀壓胯
秦韜玉詠紫駟馬詩臆大宜
懸
一力渾欺著玉銜頭
枯樟胯
陳基詩信憑四潮
尾

東胯
王暉題趙邈說虎圖詩日光夾
鏡
一
百獸却走潛風埃

帕
普駕切
幘通俗文曰帛
三幅曰
一衣襟也亦作帕

韻藻絳帕
吳志江表傳道士于吉立精舍讀道書作符治病孫策
曰昔張津為交州刺史常著
一鼓琴燒香讀道書卒

為南夷所殺此甚無益即命斬之蘇軾
詩從今免被孫郎笑
一蒙頭讀道書
布帕
南史關康之傳顏延

其散髮披黃
一席松葉枕一塊白石而臥了不相眄延之等咨
嗟而退神仙傳王遥字伯僚頗能治病病無不愈者亦不用符水

針藥但以八尺一敷坐錦帕西京雜記秘閣圖書表以牙籤覆于地不飲不食須臾即愈

一舒韓駒呈館中舊同舍詩御本曾看一舒醉驚飛閣上羅凌虛元好問長安少年行臥馳行橐一蒙石榴壓漿銀作筒

帕支道詠人日詩黃裳一質玄服拖緋青杜甫驄馬行赤汗微生白雪毛銀鞍却覆香一郭鈺詩寒燈不作雙花夢一啼

痕點點勻孔平仲詩古錦綴為囊香一裁作一昆冲之贈墨詩已將雪覆輕一更令花映紅紗囊

紅綃帕三代實錄禹會塗山大風雷有甲步卒千餘人其不被甲者以一抹額自此遂為軍容之服又戴嵩詩拂枕薰

紅帕迴燈秋雲帕麗情集賈知微遇曾城夫人杜蘭香以一羅復解衣一裏丹五十粒與生曰此羅是織女採玉璽織

成後大雷雨失帕所在

增如帕南史婆利國傳國人披古貝一及為都縵乃用斑絲者以瓔珞繞身頭著金冠高尺餘形如弁綴黃帕唐書

禮樂志天子肆覲刺史令贄其土之實錦綺繒布葛越皆五兩為束錦以——常貢之物皆篚其屬執列令後馮贄雲仙雜記憲宗

采鳳李花釀換骨醪晉國公平淮西回——金瓶恩賜二斗王建

詩——益鞍呈了馬紅羅繫項鬪回鷄年獻四安道中詩木瓜已

過折山來——覆帕唐書禮樂志皇帝御明堂讀時令紙帕茶經

封林未敢開——覆帕刑部郎中以月令置于案——以——紙帕卷以

白蒲捲而編之可貯盃十枚或監帕劉遵繁華應令詩金屏新帕

用宮其——以刻紙夾縫令方障翠帳——覆薰籠

王建詩開著五門遙北寶帕楊允孚灤京雜詠正元紫禁翠帕陳

望柘黃——御林高——肅朝儀御榻中間——提

題春宮倦繡兩圖詩綠樹垂首帕王逢數病駝詩老奚——

垂護寶闌牀頭——幕雙環短袴靴手持鞭策涕泗沱

裏幘帕張敞東宮舊事皇太子納妃有綾——五具絹番羅帕

張昱大都事詩無端收得——五具晁補之詩不然抱幽璞終歲——

——微夜薔薇露水香

柘之夜切木名
又姓同樵

韻藻 檠柘

詩攘之剔之其一其一注檠山桑也楊戴
詩舊行一己成徑新藝禾麻應滿疇

桑柘

禮記命
野虞母

伐一潘岳詩春草鬱青青一何奕奕王勃乾元殿頌序杏花

千畝紺轅照帝藉之功一三宮玄紱降親蠶之禮李嶠詩鬱鬱

一繁油油禾黍積又詠烟詩一迎寒色松篁暗晚暉祖詠詩

落日一陰遙村烟火起儲光羲詩一悠悠水鮎堤晚風晴景

不妨犁李白詩河堤繞綠水一連青雲杜甫詩一葉如雨飛

藿共徘徊盧綸詩一晴川口牛羊落照間韓愈詩惟思滌瑕垢

長去事一章孝標詩池塘烟未起一兩初晴朱慶餘詩一

駢闐數畝間門前五柳正堪攀薛逢詩林巒當戶蔦蘿暗一繞

村薑芋肥王駕詩一影斜春社散家家扶得醉人歸梅堯臣詩

水鳥傍人烟河流隔一孫覲詩大麥登場小麥黃一葉大蠶

滿諸柘司馬相如子虛賦蒹葭蕭蕭

管諸柘一巴苴注一甘柘也

甘柘見上
秧柘張衡南都賦桴
枅枿欄一桴

檀

烏號柘

韓詩外傳齊景公為弓泰山一之燕牛之角秦麋之筋河魚之膠注以柘為弓彈烏號呼因名

增七柘

周禮冬官弓人凡取鞣之道一為上攄次之槩桑次之橘次之木瓜次之荆次之竹為下

白柘

爾雅棫白

接疏今人謂之

苦柘

史記陳涉世家陳勝自立為將軍吳廣為都尉攻蕪蕪下乃令符離人葛嬰將兵徇蕪以

東攻鉅野一黜皆下之

檀柘

漢書東方朔傳其山出玉石金銀銅鐵豫章一異類之物不可勝

原鹽鐵論無一之材隋和之璞而強文

爨柘

淮南子孟夏之月一燧火

楚

之譬若彫朽木礪鉛刀飾嫫母畫土人也

柘

劉勰新論一質勁必資榜槩以成孳弓

奴柘

本草一一生江南山野似柘節有刺冬不凋

古柘

清異錄張曲江

里第之側有一嘗因風發其一根解為器具花

力柘

庾信竹杖賦雖復疎

條——促節貞筠杖端刻鳥角首

圖麟豈能相予此疾將予此身

食蠶柘

唐書南蠻傳自曲靖州至滇池——以——閱二月而繭

南山柘

東方朔外傳朔于上前射覆中之郭舍人

被榜朔曰——有木名為——良工材之可以射射中人情如掩兔舍人數窮不早謝上大笑

金絲柘

王逢寒女機詞世俗

競染紅藍花妾

心鍾愛——

華

胡化切——山西嶽亦州名又姓亦作華又麻韻

韻藻太華

書西傾朱圍鳥鼠至于——唐書天文志南戒自岷山嶓冢負地絡之陽東及——山海經——山削成而四

方高五千仞廣十里呂氏春秋何謂九山會稽泰山王屋首山——

——岐山太行羊腸孟門揚雄長楊賦左——而右褒斜班固西都

賦左據函谷二嶠之阻表以——終南之山傅休奕華嶽銘序——

——之為鎮也五嶽列位而存其首三條分方而處其中唐明皇途

經華嶽詩循途經——迴蹕暫周旋李白詩——三芙蓉明星玉女峰又——生長松亭亭凌霜雪劉長卿詩客路瞻——三峯高

際天韓愈詩南伐旋師——東天書夜到丹元功又——峰頭玉

井蓮花開十丈藕如船許渾詩殘雲歸——疎雨過中條許棠詩

半空分——極目是長安李洞詩醉眼青天小吟情——低黃庭

堅詩決事不遲疑敏手擘——蘇軾詩——西南第幾峰落花流

水自重重戴復古詩溟渤深見底——高及天劉因海南島詩精

衛有情銜——杜鵑無血到天津許衡大暑登東城詩何時——

高峯上細嚼**踐華**賈誼過秦論——**二華**張衡西京賦綴以——

松陰六月水**踐華**為城因河為池**二華**巨靈巖高掌遠蹠以

流河曲注太華少華在華山西蘇軾詩

——行觀雄陝右九仙今已壓京東

增爪華

漢書楊雄傳河靈矍矍——蹈衰注河靈巨靈也華華山也衰衰山也掌據之足蹈之也**河華**後漢書班固傳

東薄——西涉歧雍唐書天文志自鶉首踰河戒東曰鶉火其分

野自——之交東接祝融之墟北負河南及漢蓋寒燠之所均也

馮衍顯志賦覽——之
決泝兮望秦晉之故國 **嵩華** 宋史種放傳父詡嘗令舉進士故辭
以業未成不可妄動每往來——間

慨然有山林意張載劍閣銘狹過鼓碣高踰——陽固演蹟賦瞻

——之堪嶢兮眺恒碣之硤礧陸龜蒙詩才能謂箕斗辯可移——

——王貞白廬山詩惟應——與——清峻得為羣殷文圭覽陸龜蒙舊

集詩吟去星辰筆下動醉來——眼中無孫覿讀沈德潤詩卷詩

沈郎天骨清衆堙立——柳貫詩微哉一封堙欲等—— **少華** 宋史

——看尹廷高詩終南——在何許我欲登高一懷古 陳搏

傳移居華山雲臺觀又止——石室每寢處多百餘日不起方輿

勝覽——山在華州東南連太華山王建詩——山雲當驛起小

數溪水 **小華** 山海經——之山其陽 **登華** 神仙傳衛叔卿見漢武

入城流 多璵璣之玉注少華也 帝帝將臣之叔卿不言

而去武帝悔求得其子度世今追其父度世 **西華** 王融詩歲晏東

——見父與數人博于石上勅度世令還 光弨景仄——

收韓愈詩求官去 **擎華** 孟郊城南聯句—— **戴華** 胡曾上路相公

東洛犯雪過—— **露** 神物擁終儲地禎 啟寧止負嵩仍

兼一岱華
李俊民詩勢將陵
一氣欲吞嵩少

河南華
爾雅一河一西一嶽一河
東岱河北恒江南衡

妁
陟駕切美女一
作姪又遇韻

韻藻增玉姪
陸龜蒙上真觀詩霄裙
或霞粲侍女忽一
妖姪韓琦牡丹詩不論姚花
與魏花只供俗目倍一

杏姪
韓維詩平津開館大道
西桃天一通園蹊
嬌姪范成大竹下詩秋鶯尚一
晚蝶成飄泊方岳詩能記蒙

求中一句百般一可憐渠胡天
游詩回飈振高樹少女弄一
姪姪陳基白芙蓉詩一最憐
無語處風流全在半開時

虞姪
趙嘏贈歌者一詩綺筵無
處避梁塵卜一清歌日日新

小女姪
韓愈詩閒愛老農
愚歸弄一一
花爭姪陸龜蒙詩吹噓川
可倒眴睐一一
紅芰姪曾鞏詩一

樹鬱可攀
燕姬姁
馬祖常詩奇服
一
猿語真童愕

卸

司夜切
馬去鞍

韻藻增凋卸

復齋漫錄李昊每將牡丹花數枝分遺朋友以興平
酥同贈且曰俟花一即以酥煎食之無棄穠艷也

遠卸

洪希文詩幽草早關牌
印出浮花一轡銜歸

銀甲卸

李商隱詩十二學
彈箏一不曾一
帆初卸
李中詩沙汀月冷一
塵冠卸

陸龜蒙詩俗狀既
能遺一聊以一
衣未卸
戴復古詩麥麩不
療饑冬一猶一
征鞍卸
舒頤詩詔許
平戎罷戰還

汗初乾
一初

貫

神夜切賒也
賒也又霽韻

韻藻增願貫

南史武陵王傳圓正在獄中連句曰水長二就貫王

春遊詩起解身上

衣——青旗酷

斗酒貫

張說詩百金誰見

鞭箠貫

蘇軾偈耳得犬詩盜肉

一樽貫

陳造詩良辰獨醒還自

隣家貫

倪瓚詩酒向——杯從野老持

惜捐珮——猶可——

弣

必駕切

韻藻增近弣

昨夢錄西夏有竹牛重數百斤角甚長而黃黑相間用以製弓極佳尤且健勁其——黑者謂之後醮近

稍——俱黑而弓

玉弣

王維詩——角弓珠勒

背弣

元稹詩當必

射桑

劍弣

李賀感策歌朔客騎

弧 白馬——懸蘭纓

滿分兒

樓鑰題龍眠畫騎射詩橫磨箭
鋒——一箭正截紅綃下

瀉

司夜切吐
——又音寫

韻藻增盡瀉

淮南子楚人有烹猿而名其隣者以為狗羹也而甘
之後聞其猴也據地而吐之——其食此為未始知

味者

諸瀉

褚氏遺書——皆為熱諸冷皆
為節熱則先涼藏冷則先溫血

及瀉

本草澤瀉一名
水瀉一名——

腎主瀉

白虎通膀胱者腎之府也——者——
膀胱常能有熱故克決難也

醅

側駕切壓酒
具也——一作醅

韻藻增不醅

朱輔溪蠻叢笑鈎藤酒不以火成——
不芻兩岳東西以藤吸取名鈎藤酒

葛囊醅

楊萬里新酒歌松槽——
纒上——老夫脫帽先嘗新

耙 白駕切 | 程
稻名又作攞

韻藻 增晚穉 范成大勞畚耕詩 早私
與 | 爛吹甌窳間

研 吾駕切
碾 |

鞞 必駕切
轡革也

韻藻 執鞞 漢書王褒傳 王良
| 韓哀附輿

增連 鞞 王度古劍記 友人薛俠者獲一銅劍 長四尺 劍 | 于 | 盤
龍鳳之狀 左文如火 焰右文如水 波光采灼爍 非常物也

捧鞞 閻寬溫湯御毬賦 地
祇衛蹕山靈 | 雲鞞 李賀榮華篇 天長一矢貫
雙虎 | 絕騁眊旱雷

青冥鞞 韓愈詩 雖陪彤庭
臣詎縱 | |

乍 鋤駕切說文止也暫也增韻忽也甫然也

韻藻增來乍 淮南子虎豹之文來射後狄之捷

循猶乍 韓愈詩夷言聽未慣越俗

樺 胡化切木名

韻藻增烟霞為樺 麻九疇竹癭冠詩日月為藤織四時——綿千載

杷 白駕切田器又白巴切

韻藻增犁杷 荆楚歲時記四月有鳥名獲穀其名自呼農人候此鳥則——上岸

埧 必駕切蜀人謂平川為一

こころいし

御定風文韻者

五

御定佩文韻府卷八十一之四

謹案第二十七頁前五行納新舊作迺賢今改

二十七頁後二行薩都拉舊作薩都刺今改後

倣此





總校官庶吉士 臣張能照
校對官庶吉士 臣何思鈞
謄錄監生 臣劉垠